





黃陳詩集註序

積翠軒文庫

大凡以詩名世者一句一字必月鍛年鍊未嘗輕發必有所考昔中山劉禹錫嘗云詩用僻字須要有來去處宋考功詩云馬上逢寒食春來不見錫嘗疑此字僻因讀毛詩有瞽註乃知六經中唯此註有此錫字而宋景文公亦云夢得嘗作九日詩欲用饒字思六經中無此字不復為故景文九日食饒詩云劉郎不肯題饒字虛負人間一世豪前輩用字

嚴密如此此詩註之所以作也

本朝山谷老人之詩盡極騷雅之變后山從其游將寒冰焉故二家之詩一句一字有歷古人六七作者蓋其學該通乎儒釋老莊之奧下至於鑒卜百家之說莫不盡摘其英華以發之於詩始山谷來吾鄉徜徉於巖谷之間余得以執經焉暇日因取二家之詩略註其一二第恨寡陋弗詳其祕姑藏於家以待後之君子有同好者相與廣之政和辛卯重

陽日書

變萬物而文參之於天也並收賈

六經所以載道而之後世而詩者止乎禮義
道之所存也周詩三百五篇有其義而亡其
辭者六篇而已大而天地日星之變小而虫
鳥草木之化嚴而君臣父子別而夫婦男女
順而兄弟群而朋友喜不至瀆怨不至亂諫
不至訐怒不至絕此詩之大略也古者登歌
清廟會盟諸侯季子之所觀鄭人之所賦與
夫士大夫交接之際未有舍此而能達者孔

子曰為此詩者其知道乎又曰不學詩無以
言蓋詩之用於世如此周衰官失學廢大雅
不作久矣由漢以來詩道浸微陵夷至于晉
宋齊梁之間哇淫甚矣曹劉沈謝之詩非不
工也如刻繒洙敷可施之貴介公子而不可
用之黎庶陶淵明韋蘇州之詩寂寞枯槁如
叢蘭幽桂可宜於山林而不可置於朝廷之
上李太白王摩詰之詩如亂雲敷空寒月照
水雖千變萬化而及物之功亦少孟郊賈島

之詩酸寒儉陋如蝦蟇蜺蛤一啖便了雖咀
嚼終日而不能飽人唯杜少陵之詩出入今
古衣被天下藹然有忠義之氣後之作者未
有加焉

宋興二百年文章之盛追還三代而以詩名
世者豫章黃庭堅魯直其後學黃而不至者
后山陳師道無已二公之詩皆本於老杜而
不為者也其用事深密雜以儒佛虞初稗官
之說雋永鴻寶之書牢籠漁獵取諸左右後

生晚學此秘未覩者往往苦其難知三江任
君子淵博極羣書尚友古人暇日遂以二家
詩為之註解且為原本立意始末以曉學者
非若世之箋訓但能標題出處而已也既成
以授僕欲以言冠其首予嘗患二家詩興寄
高遠讀之有不可曉者得君之解玩味累日
如夢而寤如醉而醒如痿人之獲起也豈不
快哉雖然論畫者可以形似而捧心者難言
聞絃者可以數知而至音者難說天下之理

涉於形名度數者可傳也其出於形名度數
之表者不可得而傳也昔后山荅秦少章云
僕之詩豫章之詩也然僕所聞於豫章願言
其詳豫章不以語僕僕亦不能為足下道也
嗚呼后山之言殆謂是耶今子淵既以所得
於二公者筆之於書矣若乃精微要妙如古
謂味外味者雖使黃陳復生不能以相授子
淵尚得而言乎學者宜自得之可也子淵名
淵嘗以文藝類試有司為四川第一蓋今日

之國士天下士也紹興乙亥冬十二月鄱陽

許尹謹叙

山谷內集詩註卷第一

天社任子淵註

古詩二首上蘇子瞻

前篇梅以屬東坡

云古風二首託物引類得古詩入之風其推重如此故置諸篇首云

江梅有佳實託根桃李場

孤文選古詩云冉冉

阿此句傲其體老杜有江梅詩又有詩云欲

發照江梅吳淑事類梅賦云亦果中之嘉實

文選趙景真與嵇茂齊書曰土生之性難以

託根場謂場圃寒山子詩昨晚何悠悠場中

可憐許上為桃李逕下作蘭蓀渚此句並摘

其字山谷詩律妙一世用意高遠未易窺測

然置字下語皆有所從來孫莘老云老杜詩

無兩字無來歷劉夢得論詩亦言無來歷字

前輩未嘗用山谷屢拈此語蓋亦以自表見

也第恨淺聞未能盡知其源委姑隨所見筆

於其下庶幾因指以識月桃李終不言朝露

象外之意學者當自得之桃李不言下自成

借恩光漢書李廣傳贊曰桃李不言下自成

樂府曰入門各白煩誰肯相為桃李所忌文選

白樂天有木詩曰風炫借顏色雨露助華滋

文選江淹上書曰大王惠以恩光顧以顏色

此用其字下皆倣此詩意謂東坡見嫉於當

世獨為人孤芳忌皎潔冰雪空自香異質忌

主所知耳孤芳難寄林文選顏延年祭屈原文云

處羣孤芳難寄林文選顏延年祭屈原文云

物忌堅芳人諱明繁鮑明遠詩艷陽桃李節

皎潔不成妍樂府蘇子卿梅花古來和鼎實

落日只言花是雪不悟有香來

此物升廟廊潘安仁詩古來才大難為用文選

若

作和羹爾惟鹽梅文選古詩曰此物何足貴
但感別經時慎子曰廊廟之材非一木之枝

歲月坐成晚煙雨青已黃

文選古詩曰思君令人老歲月忽已

晚王臺新詠鮑照雜詩曰煙雨交將夕從此

初學記曰梅熟而雨曰得升桃李盤以遠初

見嘗

韓退之李花詩冰盤夏薦碧實脆韓詩

其所從來者遠終然不可口擲置官道傍

終然謝天伐老杜病橘詩紛然不適口豈只

存其皮莊子曰楂梨橘柚皆可於口李賀詩

擲置黃金解龍馬官道傍用此說王充不趣

但使本根在棄捐果何傷

君子之於世視其

不遇也左傳曰葛藟猶能庇其本根文選古詩曰棄捐勿復道努力加餐飯○左傳曰一

何傷女庸

又後詩松以屬東坡茯苓以屬門下士之賢者菟絲以自况

青松出澗壑十里聞風聲

文選左太冲詠史詩鬱鬱澗底松離

離山上苗顏延年詩松風遵路急宋王高唐賦曰不見其底虛聞松聲詩意謂東坡以大

材而沉下僚其蓋世上有百尺絲下有千歲之名則不可掩也

苓淮南子說山訓曰千年之松下有茯苓上

上而無根一名女蘿又按類弁詩薦與女蘿施于松柏註云文蘿兔絲松蘿也正義則曰

陸機疏云今兔絲蔓連草上生非松蘿松蘿自蔓松上生事或當然陶隱居註本草兔絲

條亦云舊言下有茯苓上有兔絲今未自性
必爾讀山谷此句當不以辭害意也

得久要為人制頽齡此句指茯苓條陶隱居註曰

為藥無朽蛙嘗得昔人所埋計三十年而色
理無異明其真全不列矣而本經言久服安

性有魯論曰久要不忘平生之言陶淵明詩

制蕭為小草有遠志相依在平生此句以下

按菟絲在本草草部世說桓溫問謝安遠志
又名小草何以一物而有二名郝隆曰處則

為遠志出則為小草此特借用以指菟絲言
其不依附凡木所志遠矣左傳曰輔車相依

平生見醫和丕世深根且固蔕人言可醫

國何用太早計本草菟絲條掌禹錫註引抱朴子云菟絲之草下有伏兔

之根無此兔則絲不生實不屬也此詩借月
而本經言菟絲久服明目輕身延年詩意謂
依附賢者足以自樂至其不為當世所知則
亦自重難進而未嘗汲汲也晉語平公有疾
秦伯使醫和視之文子曰醫及國家乎對曰
上醫醫國其次醫人固醫官也老子曰是謂
深根固蒂長生久視之道史記孔子弟子傳
曰孔子皆後之不並世莊子曰且汝亦太早
計小大材則殊氣味固相似左傳曰今譬於
草木寡君在君
若之美味也明皇雜錄高力士詠
薺詩曰夷夏雖有殊氣味終不改

醇道得蛤蜊復索舜泉舜泉已酌盡官

醞不堪不敢送

司州從事難再得牆底數樽猶未眠商略督

蘇風味惡不堪持到蛤蜊前

世說桓公有主簿善別酒有酒

輒令先嘗好者謂青州從事惡者謂平原督郵註云青州有齊郡平原有鬲縣從事謂到

齊下督郵謂到鬲上住也漢書李夫人傳曰佳入難再得張籍詩酒盡卧空瓶開元傳信

記曰麴生風味不可忘也此反而用之世說孫興公許玄度共在白亭樓商啓先往名達

次韻王稚川客舍二首

彭山黃氏有山谷手書此詩云

王欲稚川元豐初調官京師寓家鼎州親年九十餘失嘗閱貴人家歌舞醉

書其旅邸壁間云鴈外無書為客久蛩邊有夢至家多畫堂五佩紫雲纓不及

挑源款乃歌余訪稚川於邸中和之

五更歸夢常苦短一寸客愁無奈多

孟郊詩

起嗟夢短不到家文選短歌行曰來日苦短

去日苦長更信利賦曰且將一寸心能容萬

斛愁五又字從黃氏慈母每占烏鵲喜家人

本而別平或作五湖慈母每占烏鵲喜家人

應賦廢多歌人應此廢多歌元註曰百里奚

仕秦其妻歌曰百里奚五羊皮憶別時烹

唯以廢多今日富貴忘我為又按西京雜記

陸生曰乾鵲噪而行人

至老杜詩浪傳烏鵲喜

又

身如病鶴翅翎短心似亂絲頭緒多王介甫

詩云每怜今日長垂翅却悔當時誤剪翎退

之用山有高樹行曰路遠翅短不能持汝

歸樂府華山畿曰腹中如亂絲老杜詩王璽

題詩心緒亂太白詩綠絲憶君頭緒多坡詩

病後空此曲朱門歌不得湖南湖北竹枝歌

老杜詩為公歌此曲歐公詩朱門歌舞爭新態竹枝歌見下註

王稚川既得官都下有所盼未歸予戲

作林夫人款乃歌二章與之竹枝歌本

出三巴其流在湖湘耳款乃湖南歌也

款音換乃音藹黃氏有山谷手寫舊本題云余復代稚川之妻林夫人寄稚川

時稚川在都下有所顧盼留連未歸也

花上盈盈人不歸棗下纂纂實已垂黃氏本前章曰

花上盈盈人不歸棗下纂纂實已垂尋師訪道魚千里蓋世功名忝一炊按初學記歌門

載劉敬叔異苑曰臨川聶包死數年忽詣南
豐見沈道襲歌笑每歌輒作花上盈盈正聞

行當歸不聞死復生文選潘岳笙賦歌曰棗
下纂纂朱實離離宛其死矣化為枯枝人生

不能行樂死何以虛謚為李善註引古咄咄
歌曰棗下何橫橫榮華各有時棗欲初赤時

從人四邊來棗適今日賜誰能仰視之什郊
張氏有山谷手書此詩與今本正同唯一二

字稍異實已垂作實已稀又有跋云宋時有
鬼女至人家歌花上盈盈曲聲悲怨不可聽

潘岳閑居賦中歌曰棗下纂纂云云所接臘
引小有抵梧蓋隨所記憶略舉大槩耳

雪在時聽馬嘶長安城中花片飛張氏本作

杜詩一片花飛減却春風飄萬
點正愁人長安蓋借言汴京

又

從師學道魚千里蓋世成功忝一炊

黃氏本後章曰

卧冰泣竹慰母飢天吳紫鳳補兒衣膈雪在時聽嘶馬長安城中花片飛四句蓋舊所作

後方改定今附見於此庶知前輩有日新之功也後漢李固傳步行尋師不遠千里晉書

夏侯湛傳曰古之人厥乃千里尋師漢書項羽傳曰力拔山兮氣蓋世莊子曰功蓋天下

而似不自已張氏本有山谷跋云魚千里蓋陶朱公養魚法九魚遠行則肥池中養魚慮

其瘦故於池中聚石作九島魚繞之日行千里參炊即淳于勢夢富貴百年於蟻穴中破

萬起坐舍中炊黃梁猶未熟也山谷之說如此予按齊民要術載陶朱公養魚經曰以六

畝地為池池中有九洲六谷水鯉魚內池中云云又按吳越春秋范蠡曰會稽之山有魚

池水中有三紅四瀆之流九溪六谷之廣山谷本引用此說特以意加損爾然詩意則謂

千里訪道如魚之回旋往復徒自苦耳不若
歸而求之有餘師劉向新序丘吾子曰吾有
三失少好學問周遍天下還後吾親亡一失
也山谷蓋用此意又按異聞集道者呂翁經
邯鄲道上邸舍中有少年盧生自歎其貧困
言訖思寐時主人方炊黃粱為饌翁乃探懷
中枕以授生枕兩端有竅生夢中自竅入其
家見其身富貴五十年老病而卒欠伸而悟
顧呂翁在傍主人炊黃粱尚未熟山谷所引
蟻穴夢自是一事亦見異聞集當是記意不
審耳詩意則謂功名政復蓋日日倚門人不
世豈若寂水奉親之樂耶

見看盡林鳥反哺兒

戰國策齊王孫賈之母
謂賈曰汝朝出而晚來

則吾倚門而望暮出而不還則吾倚廬而望
錢起詩曲終人不見文選束皙補南陔詩曰
嗷嗷林鳥受哺于子李善註云純黑而反哺
者鳥也老杜詩無鷄排風影林鳥反哺聲

詠又呈徐仲車

元主曰仲車以璜棄官
○哲宗實錄曰徐積受

州人治平四年擢進士第事母孝篤
鄉間化之積字仲車山谷同年生也

諸葛

見益州

釋耒

答三顧

躬耕

志諸葛

亮傳亮

亮傳亮

亮傳亮

亮傳亮

亮三往乃見上疏後主曰先帝不以臣卑鄙

猥自枉屈三顧臣於草廬之中先主傳曰建

安十九年復領益州牧文選沈休文安陸王

碑曰農夫釋耒按益鐵論曰儒者釋耒耜而

導不驗

之語

川流

恨未平武功原上路

諸葛亮傳

建興十二

年據武功五丈原與司馬宣王對於渭南其

年八月卒老杜武侯廟詩曰功蓋三分國名

成八陣圖江流石不轉遺恨失杜微對諸葛

吞吳此借用以不得滅魏為恨

興致但求去傾心倚經綸坐上漫書疏

蜀志

杜微

對諸葛

亮傳亮

亮傳亮

興致但求去傾心倚經綸坐上漫書疏

蜀志

杜微

對諸葛

亮傳亮

亮傳亮

亮傳亮

亮傳亮

亮傳亮

亮傳亮

興致但求去傾心倚經綸坐上漫書疏

蜀志

杜微

對諸葛

亮傳亮

亮傳亮

亮傳亮

亮傳亮

亮傳亮

亮傳亮

興致但求去傾心倚經綸坐上漫書疏

蜀志

杜微

對諸葛

亮傳亮

亮傳亮

亮傳亮

亮傳亮

亮傳亮

亮傳亮

興致但求去傾心倚經綸坐上漫書疏

蜀志

杜微

對諸葛

亮傳亮

亮傳亮

亮傳亮

亮傳亮

亮傳亮

亮傳亮

傳微字國輔先主定蜀微嘗稱聾閉門不出
丞相亮領益州牧選迎背妙簡舊德以微為
主簿固辭舉而致之亮以微不聞人語坐上
與書檄自乞老病求歸亮又與書曰君但當
以德輔時耳不責君軍事拜為諫議大夫
以從其志仲車並聾故以此事戲之
白鷗

渺蕪葭霜鵲在指呼借問諸葛公如何迎主
薄老杜詩白鷗沒浩蕩萬里誰能馴又詩莫

依梁制諸州迎主簿得束壯而仕○何遜
詩可憐雙白鷗朝夕水上遊蕪葭字見詩

宿舊彭澤懷陶令

彭澤今屬江州故城在縣東四十里昭明

太子作陶淵明傳謂親朋曰聊欲弦歌
以為三徑之資可乎執事者以為彭澤

令歲終會郡遣督郵至縣淵明即日解
印綬去職南史隱逸傳曰陶潛字淵明

或云字深
明名元亮

潛魚願深眇淵明無由逃彭澤當此時沉冥

一世豪

莊子曰鳥獸不厭高魚鼈不厭深夫
全其形生之人藏其身也不厭深眇

而已矣正月詩曰魚在于沼亦匪克樂潛雖
矣亦孔之炤幾云池魚之所樂也非能樂

其潛伏於淵又不足以逃甚炤炤易見以喻
時賢者在朝廷道不行無所樂退而窮處又

無所施也揚子曰蜀莊沉寘宋司馬寒如灰
子京詩云虛負詩中一世豪

禮樂卯金刀

東晉司馬氏末年禮樂征伐自
劉裕出將文正公作狄梁公碑

天武暴如火李寒如灰漢書王
莽傳曰夫劉之為字卯金刀也
歲晚以字行

更始號元亮妻王氏諸葛骛驤猶漢相
詩老杜

望呂葛蜀志建安二十五年傳聞漢帝位

先王發喪制服二十六年四月即皇帝位

改元章武以諸葛亮為丞相後漢趙壹傳曰

伊儼北堂上既儼倚門邊註云翫儼高元姪

貌也時無益州牧持揮用諸將註益州牧見上

揮若定失蕭曹平生本朝心歲月閱江浪史南

字出陳平傳

陶潛傳曰自以曾祖晉世宰輔恥復屈身後

代自宋武帝王業漸降不復仕所著文章

皆題其年月義熙以前明書晉氏年號自永

明以來唯云甲子而已漢書蕭望之雅意本

朝文選孔文舉論盛孝章空餘詩語工落筆

書云歲月不居時節如流

九天上謂非世間語也太白詩教唾落九天

善攻者動於向來非無人此友獨可尚孟子

九天之動於向來非無人此友獨可尚孟子

善攻者動於向來非無人此友獨可尚孟子

善攻者動於向來非無人此友獨可尚孟子

善攻者動於向來非無人此友獨可尚孟子

善攻者動於向來非無人此友獨可尚孟子

友天下之善士為未足又尚論古之人須其詩讀其書不知其人可乎是以論其世也是

尚友

屬子剛制酒無用酌杯盞

書曰制汝欲

招千歲魂斯文或宜當

楚詞宋玉有招魂篇王介甫詩云狂言豈

宜當按韓退之詩吁嗟苦鴛緩但懼失宜當

題山谷石牛洞

石牛洞在舒州三祖山皇祐中王荆公通守舒

州嘗題詩云水冷冷而北出山靡靡以旁圍欲窮源而不得竟悵望以空歸故

山谷亦擬作

司命無心播物祖師有記傳衣

蘄山在舒州懷寧縣北有

九天司命真君祠山谷寺在縣西有三祖僧璨大師塔漢書賈誼賦曰大鈞播物坎北無

琅傳燈錫達磨傳以袈裟授慧可曰內傳法印以契證心外付袈裟以定宗旨汝今受此

衣用以表明其化無礙吾滅後白雲橫而不二百年衣止不傳法周沙界

度高鳥倦而猶飛退之詩雲橫秦嶺家何在老杜詩野留行地日江入

度山雲漢書韓信傳曰高鳥盡良弓藏淵明歸去來辭曰鳥倦飛而知還

題灊峯閣

閣在舒州提刑司

徐老海棠巢上

元註云徐仝樂道隱於藥肆中家有海棠數株結巢其上

時與客巢飲其間

王翁主簿峯菴

元註云王道入參禪四方歸結屋方

主簿峯上嘗有毛

梅蕊破顏冰雪綠叢不見

黃柑

樂天詩一放狂歌一破顏東坡和李公擇梅花詩云何人慰流落嘉鶻天為種

又懷公擇詩云我有同舍郎富居在瀟山
我三寸柑照坐光卓犖時公擇作瀟山
治所寄州在

次韻公擇舅

昨夢黃梁半熟立談白壁一雙驚鹿要須野

草鳴鷗本願秋江

黃梁見上註史記虞卿傳

金百鎰白璧一雙唐人王建六言詩曰再見

封侯萬戶立談賜璧一雙

建六言詩曰再見

贛上食蓮有感

蓮實大如指分甘念母慈

爾雅荷芙蕖其華

藕其上的的中薏註曰蓮謂房也的蓮中實也南山有臺詩疏引陸機草木疏云拘樹似

白楊有子著樹端大如指此借用其字詩意謂拊指也唐本草亦曰升砂其次大者如梅

指晉書王羲之傳曰率諸子抱弱孫有一味之甘割而分之以祭目前○念母字見詩渭

陽共房頭鹹鹹更深兄弟思曰王子年拾遺記

天子進素蓮一房百子實中有么荷拳如小詩曰其角鹹鹹此借用

兒手今我念衆鷄迎門索梨棗太么荷謂小葉

拳幾枝蔽圖經本草曰菰根歲久者中心生白臺如小兒臂請之菰手此句頗采其意補

正平鸚鵡賦曰憫衆鷄之無知淵明歸去來曰稚子候門又責子詩曰通子垂九齡但覓

梨與栗○公詩有蔽茅已作小兒拳之句張閣見之云此忍人也時閣為河內推官與通

判葛繁皆蔬食誦經故有此語王直方云今此亦云么荷拳如小兒手兩用皆有妙處

蓮心政自苦食苦何能甘甘食恐腊毒素食

則懷慙爾雅的中薏註曰中心苦陸機草木

傳曰正自不能不爾耳國語曰厚蓮生於泥

味實腊毒伐檀詩曰不素食乃厚蓮生於泥

中不與泥同調維摩經曰譬如高原陸地下

選詩曰異食蓮誰不甘知味良獨少中庸曰

代可同調飲食也鮮能知味也晉書吾家雙井塘十里

秋風香安得同袍子歸製芙蓉裳雙井在洪

詩曰豈曰無衣與子同袍此借用王介甫和

俞秀老詩亦曰解我愁玳脫孟勞暮年甘與

子同袍離騷曰製芟荷以爲衣集芙蓉以爲裳

秋思寄子由

黃落山川知晚秋小蟲催女獻功裘

禮記月令曰草

木黃落春秋考異鄭曰立秋促織鳴宋均詩曰趣織蟋蟀也立秋女功急故趣之周禮司

裘季秋獻功裘註云人功微麤謂孤青麤裘之屬

老松閱世卧雲壑

挽著滄江無萬牛

老杜詩雲壑布衣鮑背死又古柏行大廈如傾要梁

揀萬牛回首丘山重

贈別李次翁

利欲薰心隨人翕張國好駿馬盡為王良

韓退

之送高閑序曰利欲闖進有得有喪易良之
九三日良其限列其黃厲薰心老子曰將欲

張之必固翁之盡焉王良言流俗不有德人
之隨逐世好不能特立獨行也

俗無津梁莊子曰苑風曰顓聞德人張湛註列
子曰體道窮宗為世津梁江文通

詩曰道喪涉千歲津梁誰能了世說庾亮嘗
入佛寺見卧佛曰此子疲於津梁于時以為

名德人天遊秋月寒江莊子曰天之穿之日
夜無降人則顓基其

實胞有重閱心有天遊室無空虛則婦姑勃
磈心無天遊則六鑿阻攘寒山子詩曰吾心

似秋月碧映徹萬物玲瓏八窓言心之虛明
如此韻書曰

珍龍明兒禮記明堂位疏引孝於愛欲泥如
經援神契曰明堂八窓四闥

蓮生塘處水超然出泥而香孔竅穿穴明冰

其相維乃根華其本含光

圓覺經曰愛欲為因愛命為果維摩

經曰示有妻妾綵女而常樂遠利五欲淤泥又曰譬如高原陸地不生蓮華卑濕淤泥乃

生此華起曰經曰如蓮華不著水心清淨起於彼詩曰金玉其相註云相質也震穴冰相

皆謂藕文選崔子玉座右銘大雅次翁用心曰在涅貴不緇曖曖內含光

不忘日問月學旅人念鄉能如斯蓮訖可小

康漢書河間獻王贊曰夫惟大雅卓爾不羣孟子曰必有事焉而勿正心勿忘勿助長

也旅人念鄉言不忘也如鍾儀莊舄之類是已詩曰訖可小康此借用言僅可居安耳

在俗行李密密堂堂

唐有密密堂堂之語此借用傳燈錄坦然問慧

安國師曰如何是自己意師曰當觀密作用又誌公頌曰丈夫運用堂堂道遙自在無妨

左傳行李之往觀物慈哀蒞民愛莊魯論曰

來供其困乏莊則敬又云不敬成功萬年付之面牆草衣

石質與世低昂欲成遠大事業當如少林之

食鐵石其心然未嘗違世亦與之俯仰聊同

其波耳唐黃蘗禪師傳心法要曰勤苦修行

草衣木食又權德輿有草衣禪師宴坐記漢

書司馬遷書曰故且從俗浮沈與時俯仰楚

詞曰服偃演雅

桑蠶作繭自纏裹蛛蝥結網工遮邏樂天詩

救護蠶繭自纏紫呂氏春秋湯祝網曰蛛蝥

作網令人學之符子曰公子重耳遊大澤之

中見蜘蛛布網或繩執多而食之顧勇燕無
犯日此蟲也德薄矣而猶役其智云燕無

居舍經始忙蝶為風光勾引破詩曰經始勿

語風光共流轉又落花詩云影遭碧水老鷓
潛勾引樂天柳詩勾引春風無限情

街石宿水飲穉蜂趨衙供蜜課司馬相如上

下註云鷓鴣也梅聖俞詩不比西池老禿鷓
樹萱錄曰嘗見數鳥衙山間碎石登於樹抄

俄復入水又衙石登樹者數四處士揚存素
曰是鷓鴣伏卵多入水其體冷濕還取磐石耳

按博物志云鷓鴣水鳥也伏卵時卵冷則不沸
取磐石用繞卵以助燥氣陶隱居註本草磐

石條亦引此說又按陳藏器本草云鷓鴣巢中
以泥為池舍水滿池中養魚及蛇以哺其子

山谷以為老鷓未諭裨雅曰擊有兩衙應潮
唐書食貨志曰主戶內有課口者為課戶

鵲傳吉語安得閑鷄催晨興不敢卧

陸賈新語曰乾

鵲噪而行人至漢書陳湯傳曰不出五

氣陵

千里蠅附驥枉過一生蟻旋磨

後漢書曰蒼蠅之飛不過

十步若附驥尾日馳千里晉書天文志周髀

家云譬之於蟻行磨石之上磨左旋而蟻右

去磨疾而蟻遲故不

得不隨磨以左迎焉

蠅聞湯沸尚血食雀喜

宮成自相賀

淮南子曰湯沐具而蟻相賀

振羽樂蜉蝣空穴祝兒成螺贏

楚楚註蜉蝣渠略也朝生夕死七月詩曰七月莎鷄振羽法言曰蜚蠊之子殪而逢螺贏

祝之曰類我類我久則肖之矣註謂蜚蠊也螺贏蒲盧也桑蟲子始生而蒲盧取之於

木空中七日祝而蛄蟧轉丸賤蘇合飛蛾赴

燭甘死禍莊子齊物論註曰蛄蟧者乃以蘇合為貴

按爾雅蛄蟧螳螂也南史傅亮傳直宿井邊

蠹李蟪蛄苦肥枝頭飲露蟬常餓孟子曰井土

者過半矣徐廣雜註曰侍臣天蝼伏隙錄入

語射工含沙須影過本草蝼蛄一名蟪蛄一

物頗協神鬼昔人獄中得其力者今人夜忽

見出多打殺之言為鬼所使也博物志曰江

南溪水中有射工蟲長一二寸口中常有弩形

氣射人影不治則殺人春秋莊公十八年有

沙射人影訓狐豕屋真行怪蠪蛸報喜太多

可退之射訓狐曰有鳥夜飛名訓狐矜凶挾狡誇自呼乘時陰黑止我屋聲勢慷慨非

常鹿禮記中庸曰索隱行怪行音下孟反東

山詩註曰蠃蛸長蚊也疏云河內人謂之喜

母此虫來著人衣當有親客至有喜也鷓鴣

密伺魚蝦便白鷺不禁塵土浣人有怨逐伺

其便詩義疏曰鷺水鳥也好而潔白謂之白鷺退之詩

公藥跡技絡緯何嘗省機織布穀夫應勤種

播炙穀子曰莎鷄古今註一名促織一名絡

處催春種按爾雅鴈鳩鵲註五技鼯鼠笑

鳩拙百足馬蛇憐鼃跛荀子曰鼃鼠五技而窮歐公詩衆鳥笑鳴

鴻爾拙固無匹不能取巧婦以共營家室博
物志曰百足一名馬蛇莊子曰蛇憐蛇楚辭

曰細跛鼈而上山吾固知其不能升老蚌胎
苟子曰豈若跛鼈之與六驥足哉

中珠是賊鹽雞鳧裏天幾大三輔決錄孔融見韋元將與其

父書曰不意雙珠出於老蚌淮南子曰明月
之珠蚌之病而我之利莊子田子方篇曰孔

子見老聃告顏回曰立之於道也其猶醯雞
與微夫子之發吾覆也吾不知天地之大全

也註云醯雞者甕中之蠅蠅比吾全於老聃
猶醯雞之與天地矣談苑劉師道詩醯雞舞

天螳螂當轍恃長臂熠燿宵行矜照火特一作怒

莊子曰猶螳螂之怒臂以當車軼則必不勝
任矣音義曰軼音轍詩曰熠燿宵行註云熠

燿也螢提壺猶能勸沽酒黃口只知貪飯顆
火也

提壺鳥名梅聖俞四禽言云不提壺蘆沽美酒
風為賓樹為友山花撩亂目前開勸尔今朝

千萬壽家語孔子見羅雀者所得皆黃口十
雀曰大雀善驚而難得小雀貪食而易得撫

言李白詩飯顙伯勞饒舌世不問鸚鵡纔言
山頭逢杜甫

便關鎖七月詩曰七月鳴鵲註云鵲伯勞也
劇談錄白居易玉蘂花詩曰不緣啼

鳥春饒舌青瑣仙郎何得知曲禮曰鸚鵡能
言不離飛鳥劉夢得和樂天鸚鵡詩曰誰遣

聰明好顏色事春蛙夏蜩更嘈雜土蚓壁蟬
須安置入深籠

何碎瑣七月詩曰五月鳴蜩註蜩蟬也嘈雜
疑作嘈嘈文選東京賦云奏嚴鼓之

嘈贅音才達反孟子曰夫蚓上食槁壤下飲
黃泉酉陽雜俎曰張周封言壁上白瓜子化

為白魚韻書曰蟬音蟬音滌衣白江南野水碧於
魚也韓孟聯句竹影金瑣碎

天中有白鷗閑似我

盧仝詩水色碧天老杜詩飄零何所似天地

一沙鷗○萊公詩野水無人渡

戲和荅禽語

南村北村雨一犁新婦餉姑翁哺兒田中啼

鳥自四時催人脫袴著新衣著新替舊亦不

惡去年租重無袴著

東坡樂府曰歸去歸去江上一犁春雨晉書列

女傳謝安曰王郎逸少子不惡汝何恨也前漢食貨志曰租挈重註云收田租之約令也

○東坡在黃州日效梅聖俞體作五禽言布穀云南山昨夜雨西溪不可渡溪邊布穀兒

勸我脫布袴不辭土袴溪水深寒水中照見催知癡東坡自註云脫人謂布穀為脫却布袴

先生此詩
大相類也

贈鄭交

山谷有招清公詩跋云草堂鄭交處士隱處小塘笑集盛開使

雞犬驚鵲鳴與人馴狎不驚畏老樵延
恩長老法安師懷道遜世清公少時蓋
依之數年今觀跋意即此詩但題不同
爾鄭交字子通見於山谷書只及題跋

高居大士是龍象草堂丈人非熊羆

大士謂
靈源叟

惟清清蓋晦堂之法嗣山谷與廬陽元老帖
云清師歸所受業院武寧之高居想甚得所
也武寧屬洪州蓮經曰文殊師利語彌勒及
諸大士如我惟村今佛世尊欲說大法傳燈
錄達磨傳曰波羅提法中龍象按智度論云
龍象言其力大龍水行中力大象陸行中力
大故今以負荷大法者比之龍象史記齊世
家曰呂尚年老以漁釣干周西伯伯村獵

卷之十一

卜之曰所獲非龍非虎非羅時為

六龍以非不逢壞納乞香飯唯見白頭垂釣

絲上句謂清公未至延恩下句指鄭交四分

著初衣金剛經曰爾時世尊食時著衣持鉢

入舍衛大城乞食維摩經曰化菩薩以滿鉢

香飯與維摩詰老杜詩江邊老病雖無力強

擬晴天鴛鴦終日愛水鏡菡萏晚風彫舞衣

理釣絲鴛鴦終日愛水鏡菡萏晚風彫舞衣

歸江淹擬陶淵明詩云開徑望三益老杜寄

靈運詩連巖覺路
塞密竹使徑迷

平陰張澄居士隱處三詩

仁亭

無心經世網有道藏丘山

選詩曰身世養生息

天黥藝木印歲寒

莊子大宗師篇意而子曰庸詎知造物之不息我黥

而補我剗管子曰十年之計樹之以木印謂

驗其信然必相符合也。論語歲寒然後知

松柏之德人墻九仞強學窺一

班王莊子曰德

思行無慮不藏是非善惡博記儒行曰夙夜

強學以待問晉書王獻之傳客曰此即管中

窺豹時見一斑。論語夫子之墻張侯大雅

數仞書為山九仞孟子掘井九仞

質結髮闖儒關大雅見上註李廣傳曰臣結髮而與匈奴戰董仲舒傳曰

太學賢士之關闖音丑甚反韻書註云馬奇出門兒退之詩闖然入其戶三稱天之言

羸忽諧偶老大嘗艱難漢書食貨志曰操其奇羸日淤都市霍去

病傳曰常留落不耦左傳曰險阻艱難備嘗之矣詩意謂張君少年進取如射利者往往

逢時遇合既老知世故之築亭上雲雨日月

多艱遂絕意於仕進也

轉朱欄文選頭陀寺碑曰層軒延袤上出雲霓西都賦曰軼雲雨於天半虹霓迴

帶於牀敷聽萬籟我家頗寬閑寶積經偈云亦不為求天

王女及諸衣食床敷事又云床敷絲女資坐具張拙頌云凡聖含靈共我家退之書云耕於寬閑牧牛有坦途亡羊自多端傳燈錄曰大之野

安在為山三十年只看一頭水牧牛老落際
入草便牽出若犯人苗稼即鞭撻調伏既久
可憐生受人言語如今變作个露地白牛常
在面前終日露迴迴地起亦不去也退之詩
近來自說尋坦途猶上青雲跨驥駟列子曰
楊子之鄰人亡羊既率其黨又請楊子之豎
追之楊子曰嘻亡一羊何追者之衆鄰人曰
多歧既反問獲羊乎曰亡之矣曰奚亡之曰
歧路之中又有歧焉吾不知所之所以反也
公都子曰大道必多歧亡羊學者以多方喪
生楚辭曰多端膠加○莊子問臧何事則挾
策讀書問穀何事則惇塞以遊其為亡羊則
一也市聲塵千枕常以此心觀世故紛紜能亂
之當不戰而勝也漢書霍去病傳曰合短兵
麀臯蘭下注云世俗謂盡死殺人為麀糴音
反意曹

復庵

春糧出求仁行李彌宇宙以客渺愁人馬飢

僕夫瘦莊子曰適百里者宿春糧魯論曰求

矣我僕痛矣歸來一丘中萬事不改舊漢書

班嗣曰漁釣於一壑則萬物不汙其志延

於一丘則天下不易其樂傳燈錄曰不改舊

時人只改舊時行履處此詩大抵禾黍鋤其

驕牛羊鞭在後甫田詩無田甫田維莠騫騫

後者而鞭之隱几天籟寒六鑿忽通透莊子齊物

子綦隱几而坐曰汝聞人籟而未聞地籟汝

聞地籟而未聞天籟夫又外物篇胞有童聞

心有天游室無空虛則婦姑勃瑩心無天游
則六鑿相攘司馬彪云謂六情攘奪鑿音在

反報

亨泉

水德通萬物發源會時亨伏坎非心願成川

且意行

易蒙卦曰山下出泉蒙又曰蒙亨以

行有尚彖曰唯心亨乃以剛中也東坡易傳
云所遇有難易然而未嘗不忘於通是水之
心也物之室我者有盡而是心無已則終必
勝之故水之所以至柔而能勝物者惟不以
力爭而以心通也不以力爭故柔外以心通
故剛中劉禹錫詩腰笻上高山意行無舊路
此借 栖遲林丘下欲濯無塵纓杜詩石門斜
用

日到林丘孟子曰滄浪之水清兮可以濯我
纓文選北山移文曰今見解蘭縛塵纓沈休

文新安江水詩曰紛吾隔泥滓豈假杖藜連
濯衣巾願以潺湲水沾君衣上塵

載酒一瓢酌餘清莊子曰原憲杖藜而出去
載酒肴從游學逸士傳許由隱箕山以手捧

水飲之入遺一瓢得以操飲選詩密林舍餘
清

留王郎王純亮字世弼山谷之
妹婿見於黃氏世譜

河外吹沙塵江南水無津言南北相望之遠
洲多沙塵風悲黃雲起書

日若涉大水其無津涯一骨肉常萬里寄聲
何由頻廣漢傳曰界上亭長寄聲謝我我隨

何由頻廣漢傳曰界上亭長寄聲謝我我隨

簡書來顧影將一身

詩曰畏此簡書曹子建

情愧赧資通鑑晉李密言吾獨立於世顧影無儔退之詩念汝將一身西來曾幾年○

何晏行步顧留我左右手奉承白頭親晉書

傳續諫成都王頔討長沙小邦王事略蟲鳥

聲無人小邦謂德安鎮詩曰王事靡盬謝靈運詩曰虛館絕靜訟空庭來鳥雀退

之琴操曰王甥解鞍馬夜語雞喚晨爾雅曰

夫為母慈家人肥女惠男垂紳禮記禮運曰

睦夫婦和家之肥也王介甫作郵女詩曰

吾女生惠異甚按惠與慧同禮記王藻曰童

子之節也緇布衣錦有田為酒事豚韭及秋

緣錦紳又曰紳垂

春

酒事謂麴藥事見下茗事註禮記王制生

涯得如此

舊學更光新莊子曰吾生也有涯

其德新

索去何草草小留慰艱勤老杜詩問

取別何

百年才一炊六籍經幾秦用非鄆夢

事見上註選東京賦註曰蓋六籍所不能談

虔州學記曰周道微不幸而有秦燒詩書殺

鄉校者矣介甫又著桃源要知曾中有不與

迹同陳

莊子曰六經先王之陳迹也豈其所以

迹郢人懷妙質聊欲運吾斤莊子曰莊子過

者曰郢人望湯其鼻端若蠅翼使匠石斲之
匠石運斤成風聽而斲之盡望而鼻不傷郢
人立不失容宋元君聞之召匠石曰嘗試為
我為之匠石曰臣則嘗能斲之雖然臣之質
死久矣自夫子之死也吾無以為質矣

送王郎

酌君以蒲城桑落之酒

庾信詩云蒲城桑落酒灞岸菊花秋按續

古今註云索郎酒桑落時美故因以為名齊民要術載釀桑落酒法亦以九月或云桑落

河名非也杜陵君以湘纍秋菊之英

漢書楊雄

詩坐開桑落酒楚之湘纍註謂屈原赴湘贈

君以黔川點漆之墨

黔音伊漢舊縣今屬黔州墨譜云江南黔歙之

地有李廷珪墨尤佳廷珪本易水人唐末渡江居歙造墨有名蕭子良荅王僧虔書云仲

將之墨一送君以陽關墮淚之聲王維詩勸

點如漆杯酒西出陽關無故人李商隱詩斷腸酒澆

聲裏唱陽關墮淚碑見晉書羊祜傳酒澆

曾次之磊隤世說王遜問王忱阮籍何如司

須澆之言同相如唯有酒異莊菊制短世之

子曰喜怒哀樂不入於曾次菊制短世之

類齡淵明詩菊為制類齡班固墨以傳萬古

文章之印歌以寫一家兄弟之情印如釋氏

心印詩曰以寫我憂王江山千里俱頭白骨

仲宣詩冀寫憂思情仲宣詩冀寫憂思情

肉十年終眼青山谷此對極有妙處前輩多

對眼終青東坡云讀書頭欲白相對眼終青
又曰身更萬事已頭白相對百年終眼青又

日看鏡白頭知我老平生青眼為君明又曰
故人相見尚青眼新貴如今多白頭又曰江

山萬里將頭白骨肉十年終眼青其用連床
青眼對白頭非一而工拙各有異耳

夜語雞戒曉書囊無底談未了
文選趙景真答嵇茂齊書

日雞鳴戒旦則飄爾晨征顏師古註急就章
日有底曰囊無底曰囊世說衛玠與謝鯤達

旦微言太白詩語有功翰墨乃如此何恨遠
笑未了風吹斷

別音書少
翰墨場 炊沙作糜終不飽
楞嚴經

若不斷嬌修禪定者如蒸沙石欲成其飯經
百千劫祇名熱砂何以故此非飯本沙石成

世說曰賓客詰陳太丘使元方季方炊二
人听客議論忘著筆皆成糜佛書又云譬如

說食終鏤冰文章費工巧鹽鐵論曰內無其

不能飽鏤冰費日損功要須心地收汗馬孔孟

畫脂鏤冰費日損功要須心地收汗馬孔孟

考工記曰工有巧要須心地收汗馬孔孟

行世日杲杲謂道義戰勝曾中開明乃曉然

公曰矢石之難汗馬之勞此復受次賞孟子

曰子夏子張子游以有若似聖人欲以所事

孔子事之曾子曰不可江漢以濯之秋陽以

暴之皜皜乎不可尚矣註曰秋陽周之秋夏

之五月六月盛陽也皜皜甚白也皜音杲詩

曰其雨其雨杲杲出日山谷荅王雱書曰想

以道義敵紛華之兵戰勝久矣古人云并敵

一向千里殺將要須心地收汗馬之功讀書

乃有有弟有弟力持家婦能養姑供珍鮭老

味有有弟有弟力持家婦能養姑供珍鮭杜

同谷歌云有弟有弟在遠方古樂府曰健婦

持門戶有史吏杲之傳任昉戲曰誰謂吏郎

貧食鮭常有二十七種鮭音兒大詩書女絲

戶佳反切韻曰魚名出吳志

麻公但讀書黃春茶

其禮記曰治

孫劉字

次韻劉景文登鄴王臺見思五首

景文其父平死於趙元昊之難

鄴中記魏武於銅雀園立三臺

黃濁歸大壑漣漪遶重城

郭璞註爾雅曰河

清宜其濁黃漢書谷永傳黃濁四塞此借用

其字列子曰渤海之東不知幾億萬里有大

壑焉實推無底之谷名曰歸壑八紘九

野之水莫不注之詩曰河水清且漣漪

西風

一橫笛金氣與高明

杜牧之詩深秋簾幕千

漢書五行志曰金氣病則木沴之老杜詩大

火運金氣荆楊不知秋劉禹錫秋聲引曰夜

卷之四

光寂寥金氣靜文選笙賦李善註引淮南子

曰竊戚擊牛角而疾商聲歌曲商金聲清故

以為曲王逸註楚辭九辯歸鴉度晚景落鴈

日秋天高朗氣清明也

帶邊聲老杜詩輕鳥度層陰文選平生知音處

別離空復情知音見後篇註老杜詩遠送從

此別青山空復情按謝玄暉詩

復情

又

舊時劉子政樵悴鄴王城把筆已頭白見書

猶眼明漢書劉向字子政用以比景文震宇

記故鄴城在相州鄴縣東魏武帝受

封於此呼平原秋樹色沙麓暮鍾聲用老杜

為北都

寄李白

詩渭北春天樹江東日暮雲句律平原今德

州山谷是時監德州德平鎮寰宇記沙麓在

魏州元城縣東即漢書元后傳王翁歸鴈南

飛盡無因寄此情管子桓公曰夫鴻鴈春北

為離離而南飛漢書蘇武傳天子射上林中

得鴈足有繫帛書老杜詩相憶無南鴈何時

章有報

又

繫匏兩相憶極目十餘城繫匏見魯論文選

憶楚辭曰目極千里兮傷心悲按德與相俱

在河北漢書吾丘壽王傳曰連十餘城之守

積潦千斗極山河皆夜明劉禹錫詩積潦搜

山趾司馬相如子

虛賦曰上青雲杜牧詩觚稜拂白壁按劍

斗極○左傳曰恒星不見夜明也

起漢書鄒陽傳曰明月之珠夜光之璧以闇

而朱絃流水聲記曰朱絃疏越一唱而三

伯牙鼓琴意在山水鍾子期曰魏巍乎意在水

子期曰湯湯乎鍾期死伯牙遂絕絃以世無

音乘逢四時爾木石了無情猶木石之於寒

暑初無喜愠也莊子曰古之得道者窮亦樂

通亦樂所樂非窮通也道德於此則窮通為
寒暑風雨之序矣○樂天李夫人詩曰人非
木石皆有情名士傳曰阮籍了無愧色
又
落花浮會坑陸羽茶經曰沫饴者湯之華也
華之薄者曰沫厚者為饒輕細

者曰花東坡和曾仲錫詩云君家酒泛酌宜

新致雪坑茶自註云近得香坑茶酒泛酌宜

城周禮酒正泛齊註曰泛者成而滓浮泛泛

曹植酒賦曰宜城醪矣疏云宜城說以為地名故

清劉香以為酒名末知孰是路尋西九曲

此篇以末句考之蓋追記汴京州西舊游而

此篇述其經行之地按宋次道東京記閭闔

門外福昌坊有九曲謂此人似漢三明後漢段

巷山谷所指或當謂此山山西多猛三明京

字紀明與皇甫威明張然明並知名顯達京

師稱為涼州三明范曄贊曰山西多猛三明

儼千戶非無相後漢班超詣相者相者曰燕

後封定遠侯景文將家五言空有聲鼎聯句

子故用三朋及此事

序曰校書郎侯何時郭池晚照影寫閑情中

喜新有能詩聲

舊本雙井前集絕句中有景文見招會宿州
西郭園詩文選王仲宣詩曰日暮遊西園冀
寄憂思情曲池揚素波列樹敷丹
榮周淵明有閑情賦此借用其字

又

公詩如義色未嫁已傾城漢書李夫人傳李延年歌曰北方有

佳人絕世而獨立一顧嫁作蕩子婦寒機泣佳人城再顧傾人國

到明言其中年之詩多哀傷也選詩曰昔為

送人詩云枕前淚與皆前雨隔箇閑窓滴到明。唐人吳融作寒機曉猶織賦此引用

綠琴蛛網遍絃絕不成聲邕傳玄琴賦序曰蔡邕有綠綺琴天下

名器也王臺新詠徐悱贈內詩曰網蟲生錦薦禮記檀弓子夏既除喪而見予之琴彈之

而不成聲言未逢知己想見鷗夷子江湖萬里情杜牧之詩

西子下姑蘇一舸逐鷗夷。史記載范蠡佐越王既霸乃乘扁舟浮江湖自号鷗夷子

次韻吳宣義三徑懷友

佳眠未知曉屋角聞晴哢上靜佳眠都不知

足下來門老杜詩紅凋屋角花退之送鄭廣記鄭

郊謂友人陳藥路逢一冢有竹兩竿鄭為

詩曰冢上竹風吹常裊裊冢中賔之日

下有百年人長眠不知曉又古萬事頗忘懷

猶牽故人夢老杜詩李白詩故人入我夢

牽采蘭秋蓬深汲井短綆凍香草蘇於蓬艾

言薦引之難也老杜詩君不見才士汲引難

日綆短不起看真飛鴻乃見天宇空法言曰鴻飛冥

詩曰昭昭天字闊甚念故人寒誰省機與綜

史記范雎傳須賈曰范叔一寒如此哉又云

在者天一方日月老賓送文選蘇子卿詩曰良友遠離別各在

天一方書堯典曰寅寅出日寅往者不可言

古栢守翁仲水經註曰鄆南千秋亭壇廟之東枕道有兩石翁仲南北相對

又按魏志明帝景初元年鑄銅人二號曰翁仲此引用言家閭石人也

送劉季展從軍鴈門二首鴈門今代州

劉郎才力耐百戰蒼鷹下韝秋未晚

東觀漢記曰趙

勤字孟卿太守栢廩署為督郵於是貪令自責還印綬去廩數曰善吏如使良鷹下韝命

中千里荷戈防犬羊十年讀書厭藜苳

詩曰

與受文選劉越石表曰敢肆犬羊李善註引漢名臣奏曰應劭議以為鮮卑隔在漠北犬

羊為羣南史沈攸之曰早知窮達有命試尋恨不十年讀書退之詩肚腸集藜苳

北產汗血駒莫殺南飛寄書鴈

兩句皆用鴈門事左傳曰

冀之北土馬之所生史記蘇秦傳說秦惠王曰北有代馬索隱云代郡兼有胡馬之利後

漢書王符傳有以貨得鴈門太守者皇甫規問卿前在郡食鴈羹乎老杜詩汝休枉殺南

飛鴻史記漢使謂單于曰天子射上林中得鴈足有繫帛書○杜詩驊作駒已汗血

人生有祿親白頭何能一月無甘饌

禮記內則曰由

命士以上父子皆異宮昧爽而朝慈以甘旨謂有親而不可無甘旨之奉也禮記曰七十非肉不飽一日無甘饌之句非取此意耶

石趺谷中王子瘦金剛窟前藥草肥

寰宇記

在代州白雲縣東南石巖上有人坐跡山腹石上有手跡山下石上有雙腳跡皆西向立

張天覺清涼傳曰夢游五臺山金剛窟按寰宇記五臺山在代州五臺縣東北內經以為

清涼山東坡送天覺河東提刑詩曰西登太行嶺北望清涼山餘光入巖石神草出茅菅

能令墜指兒虬鬚茁水顏又詩曰憑君說仙與埋輪使速寄長松作解嘲皆謂此草也仙

家耕耘成白璧道人黃掘起風瘵絳囊璀璨

怒盈斗竹看香甘更百園搜神記曰陽雍伯嘗設義漿以給行

旅一日有人飲訖懷中取石子一斗與之曰種山可生美玉遂得白璧一雙瘵音肥韻書

曰風病也百到官莫道無來使日日北風鴻圍謂百束

鴈歸老杜曰欲問平安無使來

題宛陵張待舉曲肱亭

仲蔚蓬蒿宅宣城詩句中

三輔典錄註曰張仲蔚平陵人隱居

蓬蒿沒人端明詩曰仲蔚愛窮吟遠宅生蓬蒿齊書謝朓為宣城郡守善詩文選贈答詩

中多有眺宣城所作宛人賢忘巷陋境勝失陵即今宣州故用此事

途窮

論語子曰飯蔬食飲水曲肱而枕之樂亦在其中矣亭名蓋取之山谷此句使

顏子在陋巷不堪其憂回也一簞食一瓢飲不改其樂夫子曰賢哉回也事蓋用此以盡

曲肱之意晉書阮籍傳率意獨駕不由徑路車迹所窮輒慟哭而反顏延之五君咏曰途

窮能寒道書萬卷零亂剛直曾

言曾中

此借用勸寒道書萬卷零亂剛直曾言曾中王食寒道而得蛭因吞之偃蹇勲業外嘯歌

山水重

後漢書蔡邕傳董卓曰我力能致人蔡邕遂偃蹇者不旋踵矣晉書謝鯤

曰猶不寢我嘯歌○嘯晨雞催不起擁被聽歌字出毛詩其嘯也歌

松風

姚嗣宗詩崆峒山叟笑小語靜聽松風春晝眠南史陶弘景特愛松風

山谷內集詩註卷第一

山谷內集詩註卷第二

寄裴仲謨

交游二十年義等親骨肉

禮記曰交游稱其信也退之詩譬如

謂骨肉之親○春秋曰父母之於子此

風雨漂

我巢公亦未有屋

鵲巢詩予室翹翹風雨所漂搖箋云巢之翹翹而元

少其弱也寄聲來問安足音到空谷

漢書趙廣漢傳

曰寢聲謝我禮記文王世子問內豎之御者曰今日安否何如莊子曰逃虛空者聞人足

音建然而喜詩我家輦轂下薪桂炊白玉

司馬

遷書曰待罪輦轂下戰國策蘇秦曰使臣食王炊桂○張志和曰樵青使薪蘭桂竹裏煎

茶在官與影俱衣綻髮曲局曹子建上責射詩表曰影

也吊綻音丈寬切衣縫解天機行日月春事勤

草木文選潘安仁詩曰曜靈運天機四節代

乎地其處乎日月其爭於所乎孰主張是孰

維網是孰居無事推而行是意者有機織而

不得已邪杜詩溪邊春事幽念公篤行李

野飯中道宿說文云篤馬行頓遲左傳曰亦

行李行李人也○又云行驚沙卷旌烏尾城

角談一作烏尾訛城角文選王子淵四子講

帝之按旌羅望按旌與旌同後漢靈帝紀註云桓

虞禮曰祝入尸謾註云謾起騷騷家治具夫

也音縮老杜詩城頭烏尾訛騷騷也音縮老杜詩城頭烏尾訛騷騷

子且歸沐言治具之忽速禮記檀弓曰騷騷

魏其夫妻治具註謂辦具酒食○作書寄後

乘為我遣臣僕孟子曰我周為臣僕起居太

夫人并問相與睦元註云相睦兒女名老杜

漢書岑彭傳曰大長秋以朔望問太夫人起居

居漢書文帝紀註云列侯妻稱夫人列侯死

子復為列侯乃得稱太夫人相字瞭然小字

寄黃藥復元註云乙丑年德平鎮作

我居北海君南海寄鴈傳書謝不能山公嘗

幾復在廣州四會予在德北德平鎮皆海濱也按輿地廣記四會舊屬廣州熙寧六年割

隸端州此詩元豐末所作猶云廣州蓋欲表見南海之意爾山谷古詩亦云四會有黃令

左傳曰君處北海寡人處南海惟是風馬牛不相及也劉禹錫詩謫在三湘最遠州邊鴻

不到水南流按楚辭招魂巫陽曰謝不能王逸註頗失其義若漢書項籍傳陳嬰謝不能

則此詩所桃李春風一杯酒江湖夜雨十年用之意

燈兩句皆記憶古時游居之樂今既十年矣晉書張翰傳曰使我有身後名不如即時

一杯持家但有四立壁治病不蘄三折肱漢酒

司馬相如傳曰家徒四壁立左傳齊高彊曰三折肱知為良醫此借用言其諳練世故不

待困而想得讀書頭已白隔溪猿哭瘴溪藤後知也

東坡詩讀書頭欲白相對眼終青老杜詩殊方日落玄猿哭故國霜前白鴈來四會在廣

東故云瘴溪

神宗皇帝挽詞三首

文思昭日月神武用雷霆

堯典曰聰明文思易曰神武而不殺

制作深垂統憂勤減夢齡

禮記曰周公制禮作樂孟子曰周子

創業垂統為可繼也禮記文王曰我百爾九十吾與日夢帝與我九齡文王曰我百爾九十吾與

爾三焉王以憂勤損壽孫謀開二聖末命對三靈

詩曰

貽厥孫謀以燕翼子二聖謂宣仁太后哲宗皇帝元結中興頌曰二聖重歡書顧命曰導

揚末命文選班固典引曰答二靈之蕃社李善註謂三靈天地人出春秋元命苞今

代誰班馬能書汗簡青

班馬謂遷固樂天行韓愈制曰立詞措意

有班馬之風後漢吳祐傳註曰殺青者以火炙簡令汗取其青易書後不蠹謂之殺青亦

謂之汗簡

又

釣築收賢輔天人與聖能

杜牧華清宮詩曰釣築乘時用易曰

入謀鬼謀百姓與能。釣築用人如商高宗周文傳說築傳巖事蓋言帝用人如商高宗周文

也王輝光唐六典度越漢中興百世神宗廟千

秋永裕陵

元豐三年初改官制至五年頒行上句謂官制一新有光於唐之六

典下句言政事法度過於漢宣帝中興也典唐玄宗時所撰李林甫等所註蓋一代官

制也書首載玄宗勅曰法以周今作為唐典
取諸簡易所貴易從漢書宣帝贊曰功光祖
宗業垂後嗣可謂中興侔德商宗周宣矣楊
雄傳贊曰則必度越諸子矣永裕神宗陵名
帝鄉無馬跡空望白雲乘莊子曰千歲厭世而去乘彼白雲至
于帝鄉左傳曰周穆王周
行天下將必有車轍馬跡
又

昔在基皇極師臣論九疇師臣謂王介甫以武王訪箕子比之

也洪範曰皇建其有極又丘陵或為谷天地

不藏舟上句言丘山之類人將安仰下句言大化推移有形者所不得遷然聖人

未嘗喪其存也詩曰高岸為谷深谷為陵莊子曰藏舟於壑藏山於澤謂之固矣然而夜

半有力者負之而定昧者不知也燕策未收有遇若夫燕策未收天下於天下而不得燕策未收物之大情也故聖人將遊之燕策未收河洛功無憾燕策未收

遂無留滯嘗有收復幽燕之謀既開端緒而燕策未收未收功也張舜民小說云燕策未收設二十四庫以儲金帛諸路分將置都作院燕策未收

河北設王都倉講好高燕策未收是民未欲幽薊燕策未收之民歸中國乎燕策未收嗣皇朝萬國任姒正興周燕策未收

齊詩曰思齊太任文王之母思媚周姜京室燕策未收音則百斯男燕策未收

王文恭公挽詞三首燕策未收

實錄有傳燕策未收

王珪字禹玉燕策未收

王文恭公挽詞三首

王珪字禹玉實錄有傳

先皇憑玉几末命寄元勲

謂神廟顧託書顧命曰皇太后憑玉几

導揚末命後漢書陳俊傳註賜俊璽書曰將軍元勲大著元豐八年春神廟寢疾二月珪

於御榻前請建東宮三月甲午立哲宗為皇太子戊戌珪宣遺制皇太子即皇帝位事具

實錄賓日行黃道攀髯上白雲

上句謂策立哲宗下句謂未幾

而公亦夢也堯典曰寅賓出日註云賓導也晉天文志曰黃道日之所行王介甫作韓魏

公挽詩云親扶日轂上天衢漢郊祀志黃帝鑄鼎於荆山下既成有龍垂胡髯下迎黃帝

黃帝上騎羣臣後宮從上龍七十餘人小臣不得上乃悉持龍髯白雲見上註四時

成歲律五色補天文

上句言藏用下句言補

不私故歲成五官殊職君不私故國治此不借用列子曰女媧鍊五色石以補天闕

謂堂堂去今成馬鬣墳

堂堂見魯論薛能詩

記檀弓曰往若斧者焉馬鬣封之謂也註云封築土為壟

又

宥密深黃閣光輝極上台

吳天有成命詩曰風夜基命而宥密

註云宥寬密寧也行寬仁安靜之政然前輩多作機密用之沈約宋書云朱門洞啓當陽

之正色三公與天子禮秩相亞故黃閣以藏示謙晉書天文志西近文昌二星曰上台

舟移夜壑華屋落泉臺

藏舟見上註曹子建詩生存華屋處零落

歸山丘劉禹錫酬樂天詩曰華屋坐來能幾日夜臺歸去便千秋李嘉祐哭韋給事詩仁

兄與恩舊想爾泣泉臺

兩紉誰為挽寒笳故作哀

儀禮曰吊

於葵者必執引若從樞及墻皆執紼註云廟
中日紼在塗曰引庾中丞昭君辭曰朔障裂

寒嘉韓退之詩逾梁下坂范鼓傷心具瞻地
咽老杜吹笛詩故作發聲微

無復衮衣來

節南山詩赫赫師尹氏具爾瞻
破斧詩曰是以有衮衣兮無以

我公師弓註云謂中書
成王所賣來衮衣

謝送碾壑源揀芽

商雲從龍小蒼壁元豐至今人未識

西京雜記曰雲

外赤內青謂之商雲雲二色曰商亦瑞雲也
商音以律反易曰雲從龍按張舜民小說云

熙寧末神廟有旨下建州製
密雲龍其品又高於小園

壑源包貢第一

春緗奩碾香供玉食

第一春謂元豐元年建
州茶以北苑壑源為上

沙溪為下書曰歌包橘
抽錫貢洪範惟辟王食
睿思殿東金井欄甘

露薦枕天開顏晉思蓋神宗便殿在垂拱殿

按戴延之西征記曰太極殿上羽顧渚山記

博山鹿盧蛟龍負山於井上陸羽顧渚山記

載王智深宋錄曰豫章王子尚訪曇齊道人

於八公山道人設茶茗子尚味之曰此甘露

也何言茶茗焉杜詩天顏有橋山事嚴庀

喜近臣知選詩顏披心曾
百局補袞諸公省中宿史記黃帝乘橋山注

謂作神宗裕陵也孟子註曰事嚴喪事急左
傳曰官店其司老仕詩諸公衮衮登臺省魏
都賦曰禁臺省中連闥對廊○中人傳賜夜
詩衮職有闕惟中連闥對廊○中人傳賜夜
未央雨露恩光照宮燭庭燎詩曰夜如何其

露者天所以潤萬物喻王者恩澤不為遠則
不反也杜詩氣得神仙迥思承雨露低退之

詩宮燭驪山醒按周禮官左丞似是李元禮
正曰宮中廟中則執燭

好事風流有涇渭左丞謂李清臣後漢書黨

楷李元禮元禮名膺事具本傳晉書王徽之
傳曰似是馬曹老杜詩此坐似是商山翁好

事見孟子及漢書楊雄傳風流謂得前賢之
流風遺俗故前漢書趙充國等贊曰風聲氣

俗自古而然今之製謠慷慨風流猶存耳秘
康琴賦亦曰體制風流莫不相襲而李善註

引淮南子及仲長統昌言似非佳語善又註
沈休文所作謝靈運傳論曰在下祖習如風

之散如水之流蓋此兩字或美或惡隨所用
之意何如耳任彥昇詩伊人有涇渭非余揚

濁清按谷風詩註曰肯憐天祿校書郎親教
涇渭相入而清濁異

家庭遣分似

漢書楊雄傳校書天祿閣上就

持送

春風飽識太官羊不慣腐儒湯餅腸春

謂茶國史職官志太官令屬光祿寺掌膳羞

割烹之事老杜詩百年鹿麋腐儒餐又云老

樹飽經霜口漢紀高祖

日腐儒幾敗乃翁事搜攬十年燈火讀今

我胃中書傳香盧仝茶歌曰三碗搜枯腸惟

風日搜攬南史沈攸之傳曰早知窮達有命

恨不十年讀書退之詩燈火稍可親簡編可

卷舒北史崔陵傳鄭伯猷嘗曰解中貯千卷

書使人那得不畏服史記趙奢傳曰括徒能

讀其父已戒應門老馬走客來問字莫載酒

莊子曰杖藜而應門晉李密陳情表曰內無

應門五尺之僮又文選司馬遷書曰太史公

牛馬走李善註云走猶僕也言為太史公掌
牛馬之僕漢書楊雄傳劉棻嘗從雄學作奇
字又曰有時有好事
者載酒看從游學

以小團龍及半挺贈無咎并詩用前韻

為戲

談苑曰建州茶李氏別令
取其乳作片或号曰金挺

我持玄圭與蒼璧以暗投人渠不識書曰禹

周禮曰以蒼璧禮天柳子厚新茶詩圓方麗

奇色圭璧無纖瑕暗投見鄒陽傳具上註渠

猶晉人言伊蓋梁陳以來語庾信詩有無事

教渠更相失之句老杜憶弟詩亦云吟詩正

憶城南窮巷有佳人不索檳榔常晏食佳人謂無

各山谷後詩有云城南晁正字南史劉
少貧好往妻兄江氏家乞食食畢求檳榔

氏戲之曰櫝柳消食君乃常飢何忽須此穆
之為丹陽尹乃令厨人以金梓貯櫝柳一解

以進妻兄男戰國策赤銅茗椀兩斑斑銀粟
額頽曰晚食以當肉

翻光解破顏韓孟聯句曰茗椀纖纖捧歐公

作其泥銀粟謂茶花老杜詩制軍且莫破愁顏樂天詩一放狂歌一破顏上有龍

文下碁局探囊贈君諾已宿碁局謂團茶下

茂狼莊子曰肱篋探囊此借用其字魯論曰子路無宿諾此物已是元豐

春先皇聖功調玉燭易蒙卦曰蒙以養正聖

之玉燭註云道光晃子胥中開典禮平生自期華與

渭易繫辭曰觀其會通以行其典禮此借用

耕於有莘之野史記齊世家西伯遇故用澆
太公於渭之陽老杜詩自比稷與契

君磊隗曾莫令鬢毛雪相似杜詩更憶鬢毛

斑退之詩兩鬢雪白趨埃壘劉禹曲九團蒲

聽煮湯煎成車聲繞羊腸文王子厚有斬曲几

隱團蒲文選魏武苦寒行曰羊腸阪詰曲車輪為之摧註引呂氏春秋九山曰太行羊腸

其山盤紆如羊腸在太原晉陽北樂天詩夢

尋來路繞羊腸王立之詩話曰東坡見山谷

此句云黃九恁地息得不窮故晁無咎復佳

和云車聲出鼎繞九盤如此佳句誰能識

蘇胡麻留渴羗不應亂我官焙香本草水蘇

胡麻一名巨勝東坡云即今油麻也俗人煮茶多以此二物雜之拾遺記曰晉有羗人姚

馥但言渴於酒肥如飽壺鼻雷吼幸君飲此

羣革呼為渴羗蜀志張商傳雍閬假鬼教曰張府君

勿飲酒如飽壺外雖澤而內實鹿退之石鼎

聯句序曰道士倚牆鼻息如雷鳴元稹詩鼻息吼春雷雷鳴元稹詩鼻息吼春雷

和荅外舅孫莘老

西風挽不來殘暑推不去晉書鄧攸傳吳人

鷄鳴天欲曙鄧侯挽出門厭鞞帽稅駕喜巾

不留謝令推不去履史記李斯曰吾未知所稅駕方言曰舍車

商山翁柳子厚詩室空道山鄰日月清越深

無侍者巾履喜掛壁

牖戶道山見上註鄰日月謂在天上字林曰

機樹陰也淮南子曰盟汙交流喘息簿

喉當此之時休哉下則脫然而喜矣註云楚人樹上大本小如車蓋牀為越言多蔭也詩

曰綢繆同舍多望郎閑官無窘步漢書直不疑傳誤持

同舍郎金去孫樵作康郎中誌曰鴛行望郎錦川星使副騷曰桀紂之披猖子夫惟捷徑

以窘步註云窘急也劉禹錫詩悠悠少監巖

壑姿宿昔廊廟具晉書謝鯤傳曰或問論者

委廟堂使百僚準則鯤不如亮一丘一壑自謂過之謝靈運詩巖壑寓耳目阮嗣宗詩宿

昔同衣裳老杜詩當今行趨補袞職黼黻我廊廟具劇廈豈云缺

王度詩我王度式如王式如金此引用歸休

飲熱客觴豆恆調護莊子許由曰歸休乎君予無所用天下為此借

用以言休假啓顏錄程季明有朝熱客詩曰

豆肉漢書張良傳曰煩公浩然養靈根勿藥

有神助曰孟子曰吾善養吾浩然之氣太玄經

疾勿藥有喜老杜寄聲舊僚屬訓告及七箸

詩云詩應有神助如古詩上有加餐食之意漢書趙廣漢傳曰

食失七箸尚憐費諫紙玉唾灑新句樂天詩月慙

歲愧俸錢三十北焙碾玄壁谷簾煮甘露焙北

萬玉唾見上註即建溪高品文選劉越石詩握中有玄璧乃

自荆山璆張又新煎茶水記云陸羽以廬山何時

康王谷水第一陳舜俞廬山記曰東三何時

谷有永簾飛泉被品而下甘露見上註何時

臨書凡剥芡談至暮

韓信傳大王乃肯臨臣退之詩水果剥芡東

觀漢記曰尹敏與班彪相厚每相與談常晏暮不食晝即至冥夜徹旦世說孫安國往殷

中軍許共論往反精苦賓主遂至暮忘食

次韻定國聞蘇子由卧病績溪

炎洲冬無冰十月雷虺虺

東方朔十洲記曰炎洲在南海中此

借用績溪韓欽州蓋江南之地左傳襄公二十八年春無冰梓慎曰今茲宋鄭其饑乎邶

風詩曰虺虺其雷註云及春瘧癘行用人祭

非鬼曰老杜詩瘧癘三秋孰可忍按周禮疾醫

人蓋楚俗如此如左傳所謂宋公使邾文公

用鄫子于次睢之社註謂殺人而用祭也魯

論曰非其鬼巫師司民命藥石不入市遇之

而祭之誦也

鬼詩詛師毒口牙舌作霹靂飛符師弄刀筆

命無柰之何此借用周溪弩潛發機土風甚

禮曰警壘薛暴不入市

不笑一博物志曰江南山谿水中有射工蟲長

殺入傳曰千鈞之弩不為鼯鼠而發機左蘇

傳鍾儀樂操土風荀子曰人情甚不美

子卧江南感歎中夜起聞道病在牀食魚不

知肯陸士衡詩中夜起歎息老杜詩中夜起
伯表曰劉嬰疾病常在牀樽劉子曰人之
將疾者以不甘魚肉之味特記曰雖有嘉肴
勿食不知寒暑戰曾中士窮何如此老杜詩
其言也

秋孰可忍寒熱百日相交戰韓非子喻老篇
子夏曰兩者戰於胃中未知勝負故臞此借
用禮記儒行曰其此公天機深爵祿心已死
特立有如此者
莊子曰嗜欲深者天機淺此反而用之列子
曰黃帝與容成子居崆峒之上同齋三月心
死形養生遺形骸觀妙得骨髓形骸文選何
慶祖詩曰奚用遺形骸忘筌在得魚老子曰
常無欲以觀其妙傳燈錄達磨傳謂門人
育得吾骨髓慧
可得吾髓
熙豐者鮮矣楚辭橘頌曰后皇嘉樹橘徠服
兮受命不遷生南國兮註言橘受命於江南
不可移徙種於北地則化而為枳也考工記
曰橘踰淮而北為枳東京賦曰莫莢為難將
也故曠世佳人何時來為天啓玉齒
而不可覲

召予神異經曰王女投壺天為之笑則電

故老杜詩曰每蒙天一笑長使物皆春郭璞

詩仙詩曰靈妃顧湔袂瘴霧姿朝趨去天咫

戰國策汙明說春申君曰今僕居鄙俗之日

久矣君獨無湔袂僕也退之詩纔開還落瘴

霧中左傳曰天威不遠顔咫尺諸公轉洪鈞國

器方薦砥漢老杜詩八荒開壽域一氣轉洪鈞

也所任賢則趨舍省而功施晉器用利則用

力少而就效衆故工入之用鈍器也勞筋苦

滑終日砥砥歛其鐫水斷蛟龍陸剗犀象忽若

慧記矢詩寫予心莊語不加綺詩云矢詩不

塵塗文選矢詩寫心出中誠莊子曰以天下

為沉溺不可與莊語佛氏口之四業有所謂

妾言綺語退之城南聯句亦云綺語洗晴雪

次韻子由續溪病起被召寄王定國子蘇

由棗城禁中有荅王定國問疾詩云五年竄南荒頑質不伏病即此韻也

種萱盈九畹蘇子憂國病合編叔夜養生論曰

憂難騷曰予既滋蘭之九畹註云十二畝為畹此句言種萱雖多不足以解蘇子之憂蓋

所憂在天下也文選江淹擬潘岳炎蒸卧百詩曰消憂非萱草永懷寧夢寐

戰山立有餘勁老杜詩吾老抱疾病家貧卧寒熱百日相交戰孫子曰百戰百勝非善之

善者也禮記玉藻曰山立時行選詩曰石梁有餘斯人廊廟器不合從遠屏蜀志許靖傳

勁評曰蔣濟以

為大較廊廟器也禮記曰并之遠方江湖搖

歸心毛髮侵老境左傳曰三國敗諸侯之師

十日心搖搖然如縣旌而無所終薄禮記曰六

杜詩人生五馬貴莫受二毛侵艱難喜歸來如晴月生嶺春秋

閔公元年書季子來歸公羊傳云其曰來歸

何喜之也初晴之月人而喜見淵明詩素月

出東嶺禮記仍懷阻歸舟風水蛟鰐橫天際

識歸舟杜詩云蛟橫出補袞諫官能用儒吾

清泚又蛟螭深作橫仲山甫補之唐垂拱二

道盛年詩曰袞職有闕仲山甫補之唐垂拱二

用真儒無敵於天下○論上書詆平津蠹藁

語曰參乎吾道一以貫之

初記省

漢書汲黯傳面獨公孫弘徒懷詎節

息夫躬傳上疏歷詆公卿大臣王介甫執政

領三司條例上以子由為之屬介甫欲遣八

使者子由以書詆介甫及陳陽叔指陳其失不

可者且請補外介甫大怒將加以罪陽叔止

之奏除河南推官會張文定知淮

陽以學官辟云事見穎濱遺老傳

至今民社

計非事類舌競

舌象曰滕口說也○漢書方來立本朝獻納

張良傳曰此難以口舌爭

繼晨暝

易困卦曰朱紱方來註謂能招異方

乎人之本朝班固兩

人材包新舊王度濟寬

邵賦序曰日月獻納

猛

新政近於寬熙寧元豐之政近於猛要當相

新舊謂欲兼用熙豐人材也嘉祐治平之

政近於寬熙寧元豐之政近於猛要當相

濟易泰卦曰包荒用遷河○左傳曰思我王
度式如玉式如金又曰寬以濟猛猛以濟寬
政是以和○王直方詩話云先生嘗有詩云
人材包新舊王度濟寬猛建中初又曰明姦
有要道新舊隨宜收又云不須要出我門必
下實用人材是至公大抵言朝廷用人也
開曲突謀滿慰傾耳聽漢書霍光傳人爲徐
生上書曰客有過主
入者見其竈直突傍有積薪客謂主入更爲
曲突遠徙其薪不者且有火患漢書伍被傳
曰天下引領而望傾耳而聽斯文呂與張泉下亦蘇醒
中丞呂誨獻可張謂監察御史裏行張戢天
祺按實錄王安石傳只誨劉述劉琦錢顗孫
昌齡范純仁呂公著孫覺李常胡宗俞張戢
王子韶陳襄程顥皆論列變法非是以次罷
去山谷詩意謂元祐初召用諸人而獻可天
祺皆前死矣然朝廷選用諫官時政一新亦

可作其憤懣之氣於泉下也戲可熙寧四年三月卒天祺亦相繼云老杜詩斯文崔魏徒以我似班揚淮南子註云泉下有黃壚山天退之作王適墓誌曰櫛垢爬痒民獲蘇醒

聰四門闢國勢九鼎定書說命惟天聰明惟聖時憲舜典開四門

達四聰史記周紀太史公曰武王營洛邑成王使召公卜居居九鼎焉○左傳曰武王定

鼎於身得遭太平分甘守閑冷山谷自謂也洛邑身得遭太平分甘守閑冷退之詩太平

時節身難遇○孟子曰分定故也晉書謝道韞曰為天分有限耶分字蓋取此天津

十年面想見頽而整謂子由也則談錄裴公度微時羈寓洛中常

棄蹇驢入皇城方上天津橋時淮西不庭已數年矣有二老人傍橋枉而立云適憂蔡州

未平須待此人為將僕名聞之具述其事裴公曰見我龍鍾相戲耳其後竟平淮西詩曰

猗嗟昌兮願而長方註云何時及國門休暇

願長兒整謂秀整見下註云何時及國門休暇

過黃茗屈原九章哀郢曰出國門而軫懷其

則載酒燒燈留夜語鴻鴈看對影對影請東

鴻鴈影來連峽內太白但恐張羅地頗復多

詩對影成三人此借用但恐張羅地頗復多

造請漢書鄭當時傳曰先是下邳翟公為廷

湯傳造請諸維此禮部公寒泉焚舊井謫去

公不避寒暑維此禮部公寒泉焚舊井謫去

以羸瓶名還汲脩綆東坡元豐八年秋召為

至亦未續并羸其瓶凶初六曰井泥不食舊

井無禽九五曰井冽寒泉食太史公屈原傳

亦引此說退之詩太任決齋宮陛下天統慶

曰汲古得脩綆

太任調宣仁思齊詩曰思齊太任文王之母

漢書刊法志曰宣帝常幸宣室講居而決事

陛下謂哲廟漢書高帝紀贊曰協于大德自

然之應得天統矣○蔡邕曰羣臣與天子言

不敢指斥呼陛下者日月進亨衢經緯寒耿

耿日月以言二聖易曰何天之衢亨卦詩曰

月繼高衢畢襄公曰經緯不爽天之象也

選詩云秋西走已和我南遷無哀郢左傳魏

河曙耿耿西走已和我南遷無哀郢左傳魏

戎有五利無哀郢謂遷客皆還也楚辭屈原

九章有哀郢曰去故鄉而就遠方遵江夏以

流亡又曰揖齊楊以容與兮哀誰言兩逐臣

見君而不再得郢蓋楚所都也

朝轡天街並文選君行曰逐臣尚何有字

之問為天街○按實錄元豐八年子由自績

漢召還為右司諫而東坡亦以是時被召此

句蓋喜二王子竄炎州萬死保軀命王子謂

公得還朝州謂嶺表東方朔十洲記曰炎州在南海中

此借用言定臣嘗謫賓州柳子厚詩萬死投

荒十年還家頗故紅信亦抱淵靜東坡與定國

二年還家頗故紅信亦抱淵靜書曰君實嘗

云王定國瘴煙窟裏五年面如紅王不知道

能如此乎山谷後詩有途憐鬚鬢綠之句小

同此意文選謝靈運詩曰無抱濟物性莊子

曰抱神以靜形將自正又曰其居也淵而靜

稅屋待車音掃門親簪柄文選曹子建應詔

此西壩李善註云稅猶合也孟子曰百姓聞

主車馬之音掃門用漢書魏勃事淮南子曰

慧出而授行當懷書傳載酒求是正載酒見

殷人其柄端如嘗橄欖苦過味方永

漢安帝紀三經傳士是正文字

歐公詩又如食橄欖真味久愈在王立之詩
話曰歐陽公謂梅聖俞詩始讀之則歎莫能
及後數日乃漸有味何止橄欖回味久方覺
永按陸羽茶經註曰味長謂之鳥永雋味也
也永長

次韻李之純少監惠硯

黃公山下黃雞秋持節恤刑曾少休

寰宇記汝州

葉縣有黃城山太白詩黃鷄豕

小人負弩得

開道掃葉張飲林巖幽

山谷熙寧間嘗為葉縣尉漢書司馬相如

傳曰縣令負弩矢先驅

又相傳有石非地產

列仙持來自羅浮

周禮曰以地產作陰德此借用漢書司馬相如傳列

仙之儒羅浮山記曰羅浮二山合體在曾城

博羅二縣之境茅君內傳曰羅浮山之洞周

迴五里名曰酒酣步出雲雨上南撫方城西

朱明曜真天酒酣步出雲雨上南撫方城西

萬立終南龍池寺詩曰步出雲雨之上而不知

溪之據寰宇記葉縣有方城山左傳所謂楚

國方城以為城即此也嵩山在林端乃見石

西示與汝州西北之境相接

空洞猛獸巔肩踞上頭晉書周顓傳曰此中

巨鼉巔巔首冠靈山此借用以言石之狀古

樂府陌上桑曰東方千餘騎夫婿居上頭老

杜詩東山氣濛鳥道免近謀挽致萬牛不動

鴻宮殿居上頭

五丁愁古鳥道四百里李白蜀道難日西當

太白有鳥道爾雅曰兔子拋其跡远远音岡
老杜詩萬牛回首丘山重蜀王本紀曰秦王

欲伐蜀以路不通乃刻五石牛置金其後道
蜀人以爲便金王使五力士拖牛成道

家蓬萊見仙伯我亦洗湔與清流蓬萊見上

之純老杜詩諸公乃仙伯漢書昌邑王賀傳
日以湔灑太王退之詩懼終莫洗湔吳志賀

邵傳曰遂使清流變濁北夢瑣言朱全忠賜
裴樞等自盡李振曰此輩自謂清流宜投黃

濁使爲探囊贈研頗宜墨近出黃山非遠求

乃知此山自才美物欲致用當窮搜魯論曰

公之才之美易曰備物致用立迷邦故今成

器晚不琢元非匠石羞魯論曰懷其寶而迷

成莊子曰匠石之齊至乎曲轅

送舅氏野夫之宣城二首

籍甚宣城郡風流數貢毛

寰宇記曰宣城本漢舊縣漢順帝立

宣城郡即今宣州漢書陸賈傳名聲籍甚註云狼籍甚盛左傳芋尹無宇曰食士之毛誰

非君霜林收鴨脚春網薦琴高

歐公有謝梅聖俞寄銀杏

詩云鴨脚雖百箇得之誠可珍又云霜野摘林實京師寄時新聖俞即宣州人琴高鯉魚

也列仙傳琴高為宋舍人後乘赤鯉見其弟子歐公亦有琴高魚詩○后山嘗有句云霜

林堆鴨脚春味薦貓頭今山谷乃共理須良有此句雖各極其妙豈非倣此耶

守今年輟省曹

漢書循吏傳宣帝曰庶民所以安其田里而無歎息愁恨

之心者政平訟理也與我共此者其唯良平

二千石乎後漢志曰世祖分尚書凡六曹

生割雞手聊試發硎刀魯論曰割雞焉用牛

又

試說宣城郡傳盃且細聽晚樓明宛水春騎

簪昭亭寰宇記宣州漢為宛陵把把豐圩戶

析楊卧訟庭半黃自詩罷亞百頃稻西風吹

兩字皆從禾東坡錄奏單鶚吳中水利牀

諸縣高原陸野之鄉皆有塘圩或三百畝

百畝為一圩蓋古人傳蓄水以灌民田按今

宣州有化成惠民圩等人戶莊子曰析楊接

捐音義云械交頸及脛者詩靈運詩虛館絕

詩訟空庭來鳥雀謝玄暉詩高閣常晝掩荒

宣城故山谷用此事守謝公歌舞處時對換

鵝經言以燕處易榮觀之樂齊書謝眺字玄

行處蒼苔沒老杜詩回首可憐歌舞地按文

選鮑昭蕪城賦曰歌堂舞閣之基晉書王羲

之傳山陰有道士養羣鵝云

為寫道德經當舉羣相贈耳

乃翁知國如知兵塞垣草木識威名乃翁謂

仲淹仁廟時進元昊反公自請守鄜延徙知

慶州又為環慶路經略安撫使決策取橫山

復靈武而元昊稱臣請和慶曆中為參知政

事揚子法言曰使知國如知葵則吾以樗里

漢書陳勝傳曰今假王驕不知兵

曰朕謂江淮草木亦知爾敵入開戶玩處女

掩耳不及驚雷霆戶後如脫兔敵不及拒唐

書李靖傳曰兵機事以速為神震平生端有

活國計百不一試薶九京文選孫楚與孫皓

本多作治國非是又按南史王廣之子珍國

為南譙太守高帝手勅云卿愛人活國甚副

吾意勃子厚作呂衡州談曰萬不試而一出

焉猶為當世甚重禮記晉獻文子曰從先大

夫於九京註謂晉卿大夫之阿兄兩持慶州

節十年騏驎地上行阿兄也忠宣名純仁字堯

夫神宗熙寧七年十月知慶州元豐八年

宗即位又自河中徙慶事具實錄及曾子開

所作公墓誌南史張融哭張緒曰阿兄潭潭

風流頓盡老杜詩肯使麒麟地上行

大度如卧虎邊頭耕桑長兒女

度退之詩潭潭府中居此借用卧虎言不動

聲色為敵人所畏如北史王熙傳所謂老羅

當道卧貉子安得過者也後漢書董宜傳曰

京師號為卧虎此借用老杜詩邊頭公卿仍

獨驕又詩別家長兒女前漢書藝文志曰勸

耕桑以足衣食貨志曰為吏者長子孫高

帝紀呂公曰此折衝千里雖有餘論道經邦

政要渠

晏子春秋范曄謂晉平公曰齊未可

樂太師知之於是輟伐齊謀孔子聞之謂曰不

出樽俎之間而折衝千里之外晏子之謂也

書曰茲惟三公論道經邦妙年出補父兄處

老杜憶弟詩吟詩正憶渠

公自才力應時須文選曹植求自試表曰終

勤苦薩言今得授記次補佛處應時春風旌旗擁萬夫暮下諸將思草枯與

旌司文選王子淵四子講德論曰甲士寢而

張祐詩草枯鷹眼疾按禮記月智名勇功不

令孟夏行冬令則草木早枯

入眼可用折箠答羗胡孫子曰善戰者無智

問殷浩眼往屬萬形萬形入眼否後漢書鄧

禹傳光武曰赤眉來東吾折箠答之實融傳

曰河西十絕在羗胡中○漢

書張良字子房無智名勇功

題王黃州墨跡後

王禹偁字元之咸平中自西掖謫知黃州

掘地與斷木智不如機舂聖人懷餘巧故為

萬物宗

易繫辭曰斷木為杵掘地為臼臼杵之利萬民以濟傳陽晉諸公贊曰杜

預作連機水磴由此落下穀米豐賤孟郊詩南燕句曰機潺湲力考工記曰智者創物

巧者述之老子曰世有斲泥手或不待郢工

言匠手雖巧亦必待能受之質也莊子曰燕

子過惠子之墓謂從者曰郢人墮左鼻端

若蠅翼使匠石斷之匠石運斤成風驟而斲

之盡聖而鼻不傷郢人立不失容宋元君聞

之召匠石曰嘗試為我為之匠石曰臣則嘗

也吾無以為質矣吾無與言之矣此篇上六

句蓋言黃州鋒穎太甚惜其不能藏用也郢

人漢書音義作擾人服虔往時王黃州謀國

極匪躬朝聞不及夕百壬避其鋒漢書昭帝紀詔曰往

時令民共出馬禮記四郊多壘註曰辱其謀

晉書傳玄傳玄天性峻急每有奏劾或值日

暮捧白簡整帶竦踊不寐坐而待旦於是貴

游懾氣臺閣生風此句頗采其意書曰何畏

乎巧言令色孔壬註謂甚佞也漢書王商傳

張匡曰百姦之路塞梅九鼎安盤石一身轉

福傳曰莫敢觸其鋒

孤蓬謂國安而身危九鼎見上註荀子富國

盤薄大石也文選曹子建詩轉蓬離本根飄

飄隨長風又鮑昭蕪城賦曰孤蓬自振元之

嘗作三黜賦謂貶商縣黃也在黃州作竹樓

記曰四年之間奔走不暇未知明年又在何

處東坡作元之畫像贊曰元之以雄文直道
獨立當世方是時朝廷清明無大姦慝然公
猶不容於中耿然如秋霜夏日不可狎玩至
於三黜以死蓋元之初為司諫知制誥疏雪
徐鉉貶商州副團召歸為翰林學士孝章后
崩不戚服元之以為非坐訕謗出守滁州召
還知制誥撰太祖徽号玉冊語涉輕詆
時相不悅奏黜黃州未幾徙蘄州遂卒浮雲

當日月白髮照秋空

淮南子曰日月欲明而
浮雲蓋之蘭芝欲脩而

秋風敗之文選古詩曰浮雲蔽白日遊子不顧反

諸君發蒙耳汲直

與臣同

漢汲黯傳淮南王謀反惲黯曰黯好
直諫守節死義至說公孫弘等女發

蒙耳賈捐之傳曰置之東坡畫贊亦引汲黯公
方直故世謂之汲直

徐弘事太宗嘗面戒元之曰卿文章不下
韓柳但剛不容物人多沮卿使朕難堪

題王仲弓兄弟巽亭

大隗七聖迷

莊子曰黃帝將見大隗乎具茨之山方明為御昌寓驂乘張若

謂朋前馬昆閭滑稽後車至於襄城之野七聖皆迷無所問途疏云大隗至人也按寰宇

記大隗山在許州長社縣具茨山許田連城在許州陽翟縣北仲弓蓋許人

重春秋鄭伯以璧假許田文選魏文帝與鍾大理送王玖書曰價越萬金貴重連城寰

宇記魯城在許州長社縣鄭伯請以大山之枋易許田即此城也里中多佳

樹與世作梁棟漢書陳平傳曰里中社平為宰左傳曰季孫氏有嘉樹老

杜古栢行大履好傾要市門行清渠渠水可

抱甕史記貨殖傳刺繡文不如倚市門老杜詩清渠一邑傳按水經曰渠水出河南

密縣大隗山東南入于潁說又異詩無載反

玉篇漢音夷記反莊子曰漢陰丈人抱甕灌

畦翬飛城東南隱几撫群動斯干詩如翬斯

子綦隱几而坐又曰倪仲之問而人境要俱

再撫宇宙淵明詩日入羣動息人境要俱

爾我乃得大用濟傳燈錄涿州紙衣和尚問臨

登寶殿野老唱歌師曰如何是人境俱不奪日王

并汾絕信獨處一方師曰如何是人境俱不奪日王

玄三要之門又仰山云百鳥衣之雲絲昆弟

夫得大用黃檗得大機鳥衣之雲絲昆弟

不好弄衣世說王導曰元規若來吾角巾還烏

衣營處所也江左初立琅瑯諸王所住按寰

宇記烏衣巷在今建康上元縣爾雅曰仍孫

之子為雲孫註云言輕遠如木末風雨來卷

浮雲左傳夷吾弱不好弄木末風雨來卷

之

子

為

雲

落醉賓從

離騷曰寧芙蓉於木末王勃事常

起然觀樂與賢者共

老子曰雖有榮觀燕處

太平之君子至誠樂

人登斷壠求我目歸鴻

送

孟子曰有賤丈夫焉必求壠斷而登之以

者也

文選歸鴻手揮五絃曰溪毛亂錦續候蟲響機

綜

左傳曰澗溪沼沚之毛退之詩風蟬碎錦

杼促韻書

曰日夜蟲鳴兮機世紛甚崢嶸曾次

欲空洞

文選顏延年作陶淵明諫曰遂乃解

世務紛紜廣雅曰崢嶸高貌楚辭曰下崢嶸

兮無地莊子曰喜怒哀樂不入於曾次晉書

周顗傳王導嘗枕顗膝而指其腹曰卿此中何所有也荅曰此中空洞無物然足容卿輩

數百讀書開萬卷謀國妙百中老杜詩讀書破萬卷史記

養由基射楊柳儻無斲鼻工聊付曲肱夢斲鼻工見

上註魯論曰曲肱而枕之樂亦在其中矣

寄尉氏倉官王仲弓

肅臺有佳人玄髮鑑笄珥寰宇記阮籍臺在開封陳留縣東南

籍每追名賢勢酌長嘯登此左傳曰昔有仍氏女生鬢黑而甚美光可以鑑名曰玄妻樂

正后夔取之列子登高歌一曲聽者傾城市

漢書李夫人傳李延年歌曰北方有佳人門絕世而獨立一顧傾人城再顧傾人國

無行媒迹草木倚憔悴

禮記曰男女非有行媒不相知名老杜詩

絕代有佳人幽居在空谷自云良家子零落依草木又云天寒翠袖薄日暮倚脩竹史記

屈原傳顏

人物方眇然誰能委主幣

王羲之帖曰蔡

公遂委篤深可憂當今人物眇然而艱疾若此令人短氣左傳曰鄭徐吾犯之妹美公孫

楚聘之矣公孫黑又使強委禽焉晉禮志太康八年有司奏大婚古者以皮馬為庭實天

子加以穀主諸侯加大璋漢書文帝詔曰朕獲執犧牲珪幣此借用其字

山谷內集詩註卷第二

山谷內集詩註卷第三

有惠江南帳中香者戲荅六言二首

洪駒

父香譜有江南李王帳中香法以鵝梨汁蒸沉香用之

百鍊香螺沉水寶薰近出江南一繖黃雲繞

几深禪想對同參

選詩豈意百鍊剛化作繞指柔此借用香螺謂螺甲

見下篇註唐本草註曰沉香出水香出天竺單于二國木似檉柳重實黑色沉香者是傳燈錄

第二十二祖摩訶羅至西中土焚香而月氏國王忽觀異香成穗按韻書穗亦作繖法華

經曰背得深妙禪定傳燈錄又曰馬祖同參九人

螺甲割崑崙耳香材屑鷓鴣斑欲兩鳴鳩日

永下帷騷鴟春閑

唐本草曰蠹類生雲南者大如掌青黃色取壓燒灰

用之今合香多用謂能發香復來香煙按韻書蠹亦作蠹韓鄂四時纂要載脩甲香方曰

取大甲香如崑崙耳者酒煮蜜炙入諸香等用倦游錄云高竇等州產生結香山民見香

木曲幹斜枝以刀斫成坎經年得雨水漬復鋸取之刮去白木其香結為斑點亦名鷓鴣

斑禮記月令鳴鳩拂其羽李商隱詩無鳴香爐換夕薰

子瞻繼和復答二首

置酒未容虛左論詩時要指南迎笑天香滿

袖喜公新赴朝參

史記滑稽傳曰齊威王置酒後宮史記魏公子無忌

傳曰無忌從車騎虛左自迎侯生東京賦曰幸見指南於吾子李善註引桓譚上便宜曰

管仲桓公之指南老杜詩頗怪
朝參懶樂天詩時暑放朝參

迎燕溫風旒旒潤花小雨班班一炷煙中得

意九衢塵裏偷閑禮記月令季夏之月溫風始至此借用韻書曰旒旒

旌旗從風兒此亦借用歐公詩輕寒漠漠侵
馳褐小雨班班作燕泥樂天詩馬入九衢塵

又詩聞健偷閑且勤飲

有聞帳中香以為熬蝎者戲用前韻二

首

海上有人逐臭天生鼻孔司南呂氏春秋曰

親戚兄弟妻妾無能與居焉自苦而居海上
人有悅其臭者晝夜隨而不去曹子建與楊

德祖書曰海畔有真之夫列子曰海上有人好鳴鳥者傳燈錄南泉云父舅已生子鼻

孔在什麼處韓非子曰先王立司但印香嚴南車以端朝夕註云指南車也

本寂不必叢林徧參言見諸比丘燒沉水香

香氣寂然來入鼻中我觀此氣非木非空非煙非火去無所著來無所從由是意銷發妙香密

無漏如來印我得香嚴号塵氣候滅妙香密圓我從香嚴得阿羅漢祖庭事苑曰梵語

婆此云叢林大論云譬如大樹叢聚是名爲林諸比丘和合故僧聚處得大名叢林傳燈錄

玄沙傳雪峯召曰備頭陀何不徧參去師曰達麼不來東土二祖不往西天雪峯肯之

我讀蔚宗香傳文章不减二班誤以甲爲茂

俗却知麝要防閑南史范曄字蔚宗撰知香方序曰麝本多忌過分必

害沉實易和盈斤無傷棗膏皆鈍甲煎淺俗
惟無助於馨烈乃彌增於尤疾也詩意謂蔚
宗之論失於甲而得於麝詩序曰魯桓公不
能防閑文姜二班謂彪固後漢書班彪傳贊
曰二班懷文
裁成帝墳

謝公擇舅分賜茶三首

外家新賜蒼龍驛北焙風煙天上來明日蓬

山破寒月先甘和夢聽春雷

外家謂母家也
記呂后紀曰呂

氏皆以外家惡而幾危宗廟北焙謂建溪北
苑官焙漢書竇章傳學者稱東觀為老氏藏

室道家蓬萊山盧仝茶歌曰手閱月團三百
片退之詩新月憐半破又石鼎聯句序云道

士倚牆睡鼻息如雷鳴
元真詩鼻息吼春雷

文書滿案惟生睡夢裏鳴鳩喚雨來乞與降

魔大圓鏡真成破柱作驚雷

漢書刑法志曰文書盈於几閣

文選嵇康書曰人間多事堆案盈机魔以言

言親見如來降服諸魔制諸外道是也楞嚴

經又曰立大圓鏡空如來藏出說曰夏侯玄

嘗倚柱讀書時暴雨霹靂破所倚柱玄色無

變楚辭曰凌驚雷軼駭電乞字作去聲讀○

梁元帝金樓子有人讀書握卷即睡梁人謂

書為黃姤言其怡神養性如乳媪也東坡詩

引睡文書信手翻

細題葉字包青箬割取丘郎春信來拚洗一

春湯餅睡亦知清夜有蚊雷

隋蕭大園竹花賦曰縹枝承露

細箸來風說文註曰楚謂竹皮曰箸音而勺
反王篇云竹葉也秦少游作李公擇行牀曰
次女適郊紀齋郎丘楫詩言此茶本欲留遺
其婿今乃見分也退之詩割取乖龍左耳來
選詩清夜游西園漢書中山靖王傳曰聚
蟲成雷○柳子厚詩青箸裹鹽歸洞客

送碧香酒用子瞻韻戲贈鄭彥能便羅王丞

送酒來○王詵晉卿尚蜀國公主其家酒名碧香彥能名僅

食貧好酒嘗自嘲日給上尊無骨相詩曰三

酒一斟為上尊骨相見上註大農部丞送新

酒碧香竊比主家釀請置大農部丞數十

分部主郡國東坡詩碧香近出帝子家漢書衛青傳曰季與主家僮衛媼通老杜詩主家

陰洞細晉書何充傳應憐坐客竟無羶更遭
云令人欲傾家釀

官長頗譏謗老杜藏簡鄭廣文詩廣文到官舍繫馬堂階下醉則騎馬歸頗

遭官長罵才名四十年坐客寒無羶賴有蘇
司業時時與酒錢文選孔文舉書今之少年

喜謗前輩章或銀杯同色試一傾排遣春寒出
能譏評孝章

帷帳晉書王衍傳每提玉柄麈尾與手同色此借用其字老杜詩乾愁要排遣漢書

文帝貧曰帷浮蛆翁翁孟底滑坐想康成論
帳無文繡

泛盎周禮酒正辨五齊之名一曰泛齊二曰醴齊三日盎齊鄭康成註云泛者成而

滓浮泛泛然如今宜成醪盎猶翁也成而重
翁翁然葱白色如今鬱白翁音鳥動反

門著關不為君但備惡客來仇餉周易曰童

待暴客漢書陳遵傳曰每大飲賓客滿堂輒
關門元次山集以不飲者為惡客孟子曰葛
伯其民要其有酒食黍稻者奪之不授者
殺之有童子以黍肉餉殺而奪之書曰葛伯
仇餉此謂也

送鄭彥能宣德知福昌縣

往時河北盜橫行白晝驅人取城郭

往時見上註橫

行見孟子漢書賈誼曰白晝

唯聞不犯鄭冠

氏犬卧不驚民氣樂

冠氏縣屬大名府後漢岑卿遷魏郡太守人歌

曰狗吠不驚足下生髮漢書賈誼傳曰德教洽而民氣樂

祇今化民作鋤

耰田舍老翁百不憂

老杜詩祇今年纔十六賈誼過秦論曰鉏耰

棘矜註云穫摩田器也南史宋武帝紀孝武
曰田舍翁得此已為過矣老杜詩吾知徐翁

百不憂○唐太宗銅章去作福昌縣山中讀
以鄭公為田舍翁

書民有秋漢官儀曰縣令秩六百石銅章墨

詩意謂使民安於田里無飢寒之戚必非文
俗吏所能也退之詩日出掌山水縣讀書松

林福昌愛民如父母當官不擾萬事舉詩曰

君子民之父母左傳曰用才之地要得人眼
當官而行何強之有

中虛席十四五不知諸公用心許魯恭卓茂

可人否退之詩待從近臣有虛位公今此云

化為理後至待中司徒卓茂為密令吏
人親愛而不忍欺光武以茂為大傳

顯聖寺庭枸杞

仙苗壽日月佛界承雨露誰為萬年計乞此

一抔土

管子曰百年之計樹之以木漢書張
粹之傳曰假令愚民取長陵一抔土

何以加其法乎註云抔音步侯反謂手掬扶
之也乞字去聲讀○本草枸杞一名地仙扶

踈上翠蓋磊落綴丹乳

漢書劉向傳曰梓
生枝葉扶踈上出屋

蜀志先主傳曰桑樹童童如小車蓋陸機詩
疏云枸杞子秋熟正赤文選宋玉風賦枳句

來巢李善註引司馬彪曰相去家尚不食出
子似乳著其葉而生此借用

家何用許

本草枸杞條陶隱居註曰俗諺云
去家千里勿食蘇摩枸杞言其強

盛陰政恐落人間采剥四時苦

言在僧坊則
不用食此故

免不剥之害東坡先生後杞菊賦曰吾方以杞為糧以菊為糗春食食葉秋食花實而冬食根庶幾乎養成九節杖持獻西王母西河南陽之壽

本草枸杞一名仙人杖一名西王母杖老杜詩安得仙人九節杖拄到玉女洗头盆按真話楊義夢澤萊仙翁拄赤九節杖而視白龍

次韻子瞻贈王定國
遠志作小草鼃衣生陵屯但為居移氣其實

何足言

遠志小草見上註列子曰若鼃為鵲得水土之際則為鼃蟻之衣生於陵

屯則為陵鳥註云隨所生之處而變者也孟子曰居移氣養移體詩意謂士當特立獨行不以窮達所居之異而易其操定國本貴名公子嘗坐東坡累遷謫賓州頗能自處云

下難為人醜好随手翻言名士未必有實往

倭也史記范蠡曰大名之下難以久居國史

纂異間立本見張僧繇舊畫曰名下定無虛

士列子曰賢愚好醜成敗是非無不消滅老

杜詩時來展材力先後無醜好又詩翻手作

雲覆手雨漢書韓信百年炊未熟用異聞集

傳曰公隨手亡矣

夢事見上蓋世一蛭蟻追奔異聞集載南柯

成功參一炊註

云夢疾夢見二使者扶生入宅南古槐穴中

前行數十里有大城門樓題曰大槐安國其

王以女瑤芳妻生使為南柯郡守在郡二十

年有檀蘿國來伐王命生征之敗績生妻病

死王謂生可齎歸生上車行俄出一穴見本

里間巷入其門見己身卧堂廡下發悟如初

夢中倏忽若度一世矣遂呼二客尋古槐下

穴見大穴洞然明朗有積土壤以為城郭臺

殿之狀有蟻數斛隱聚其中中有小臺二大

蟻處之即槐安國都邑也又窮一穴直上南

枝亦有土城小樓即南柯郡也宅東一里澗

側有大檀樹藤羅擁織旁有蟻穴檀蘿之國

豈非此邪山谷喜用此事故具載之東山詩

註曰垤螳家也追奔用莊子蝸角蠻觸相戰

伏尸逐北之意文選夏日蓬山永戎葵茂牆

李陵書曰追奔逐北夏日蓬山永戎葵茂牆

潘後漢書竇章傳學者稱東觀為老氏藏室

似葵華如木槿華歐陽詹詩云芭蕉一葉妖

茂葵一花妍異無材實資手植堦墀前漢書

楊雄甘泉賦曰電候忽王子吐佳句如蠶絲

於牆潘註云藩籬也王子吐佳句如蠶絲

出盆如晉書胡毋輔之傳王澄曰彥國吐佳言

榮期每至佳句輒云應是我輩語歐公詩問

其別後學初若蠶抽緒禮記曰夫人蠶三盆

其別後學初若蠶抽緒禮記曰夫人蠶三盆

其別後學初若蠶抽緒禮記曰夫人蠶三盆

其別後學初若蠶抽緒禮記曰夫人蠶三盆

手風姿極麗落雲氣盡疊樽晉書王衍傳

計徵君詩曰五難既麗落周禮司尊彛註屬

有補袞章自當寵頻煩司馬溫公嘗薦之

及近也左傳曰屬有宗桃之事於武城詩曰

下計按漢書王莽傳鄧夫無它能上車問寒

溫君專代舍客馮驩無他技能通典曰祕書

郎自齊梁之末多以貴游子弟為之無其才

實當時諺曰上車不落則著作體中何如即

谷時在館中故用此事惟思窮山去抱犢

長兒孫漢書嚴安傳曰窮山通谷又文選王

窮山裏唐人王維歸山歌曰入雲中兮養雞
上山頭兮抱犢媿不才兮妨賢嫵既老兮貪
祿山谷蓋采此意按神仙傳王烈入河東抱
犢山中見一石室有素書內卷與嵇康共往
讀之而寰宇記載潞州壺關縣有抱犢山道
書福地紀云抱犢山在上堂東南乙地有石
城高十丈有草名玉照取其葉服之二三日
不飢又按山水志云抱犢山北嶽佐命之山
也後魏葛榮亂百姓抱犢於山上因名寒山
子詩曰丈夫莫守困無錢即經紀養得一犢
牛生得五犢子犢子又生兒積數無窮已寄
語陶朱公富與君相似陸龜蒙詩曰五年重
到舊山村樹有交柯犢有孫
老杜詩自從盛酒長兒孫

次韻張詢齋中晚春

仲謀字

學古編簡殘懷人江湖永非無車馬客心遠

境亦靜

書曰學古入官漢書劉歆傳曰經或脫簡傳或脫編詩曰嗟我懷人寔波

周行選詩門有車馬客挽蔬夜雨畦煮茗寒

淵明詩心遠地自偏

泉井

易曰井冽寒泉食春去不窺園黃鸝

頗三請

漢書董仲舒傳三年不窺園黃鸝空好音周禮司儀曰及出

車送三請

立朝無物望補外儻天幸

孟子曰

之本朝終漢第伍倫傳曰有損事堂註云望物望也唐書馬周傳曰或京官不稱職始出

補外莊子漁父篇孔子曰今者丘得遇也想

乘滄浪舡濯髮蹄翠嶺

楚辭漁父鼓枻而去歌曰滄浪之水清兮

可以濯吾纓滄浪之水濁兮可以濯吾足又遠遊曰朝濯髮於湯谷兮夕晞余身乎九陽

文選張平子思玄賦曰且余沐於清源兮晞
余髮於朝陽李善註云晞乾也山東曰朝陽
○老子新誅
晞髮於庭

次韻荅晁無咎見贈

翁翁一日炎

謂權門炙手可熱曾不幾時世
說謝安在東山兄弟已有富貴

者集翁家門傾動人物韓退之作鄭羣
誌曰不為翁翁熱○詩云翁翁訛訛耽耽

萬年永

言宋正而寡欲可為不朽計也易頤
之六四日虎視眈眈其欲逐逐無咎

註觀其自養則履正察其所養
則養陽頤及之貴斯為盛矣四海仰首觀

一作榮名頃復歸根靜榮華之不可持如此

以觀其復夫物芸芸各歸
其根歸根曰靜靜曰復命時雨瀉玉除潢流

漲天井

周禮小祝逆時雨禮記孔子曰天降時雨

除謂殿階選詩曰凝霜依王除陸士衡詩曰

豐注溢脩雷黃潦浸背除左傳曰黃汗行潦

之水退之詩曰是時新晴天井蓋水名乃水經註所謂經堯城

倚太行天井蓋水名乃水經註所謂經堯城

西流入汾水性不耐衣冠人門踈造請世說

者也此借用

相性不耐酒南史張敷曰煮餅卧北窗保此

臣性不耐雜造請見上註

已徵幸

陶淵明與子疏曰常言五六月中北

人意識歲罕謂斯言曰係日居逆社機巧

疎綉求在昔眇然如何世說劉真長為丹陽

尹許玄度就劉宿床帷新潔飲食豐甘許曰

若此保全殊勝東山劉曰知若知吉凶由人

吾安得保此此詩兼乘其意崔寔四民月令

曰立秋無食煮餅及水漫餅禮記問喪曰徵

辛復反也空餘見賢心忍渴望梅嶺蜀志諸葛亮傳亮答先主

日將軍英撫攬英雄思賢如渴世說曰魏武帝行失道三軍皆渴帝令曰前有大梅林饒子

甘酸可以解渴士卒聞之口皆水出後漢書鍾離意傳曰孔子忍渴於盜泉之水白氏六

帖曰大庾嶺上梅南枝落北枝開老杜詩短日行梅嶺

次韻答張文潛惠寄文潛有初到都下供職寄黃九詩即

此韻文潛名未

短褐不磷縑射列子力命篇北宮子曰朕衣

則短褐世說注蔡共與周俊書曰張暢居磨

亦云但取文章近楚辭老杜詩縱使盧王操翰墨劣於漢魏近風

騷史記屈原傳曰原既死之後楚有宋玉唐勒景差之徒皆好辭而以賦見稱漢書地理

志曰故世未識想風采別去令人思退之詩傳楚辭

子時已覽贈子篇寤寐想風采於今已三年按漢書霍光傳天下想聞其風采世說謝太

傅云安北見之乃不使人厭然出戶去不復使人思安北王坦之也此反其意而用之老

子曰五色斯文已戰勝凱歌偃旂旂謂文潛令人目盲

官魯論曰天之未喪斯文也韋應物詩曰決勝文場戰已酣周禮大司馬若師有功則左

執律右秉鉞以先愷樂獻于社註謂兵樂曰愷司馬法曰得意則愷歌示喜也按字書愷

與凱同於與旌同見上註晉書石勒載記曰偃藏旗幟寂若無人君行魚上

冰忽復燕哺兒月令孟春魚上冰文選潘安仁詩我來冰未泮時暑忽隆

藏學省得佳士催來費符移文潛元祐初為太學博士文選

沈休文有學省愁卧詩註云學省國學也晉書任愷傳孫倫以淑行致稱為清平佳士王

猛傳郡縣已被符管攝漢書劉歆傳移書太常博士方觀追金玉如許

遽言歸械撲詩追琢其章金玉其相此引用以言學省作成人材也後漢左慈傳

老哉人立而言曰遽如許詩云言旋言歸文潛元韻曰五日長安壘故山夢中歸故此句

意黃其南山有君子握蘭懷令姿此句當以屬蘇文潛蓋

其門下士也小雅曰南山有臺北山有萊樂只君子邦家之基漢官儀尚書郎懷香握蘭

東坡元祐初為禮部郎中故山谷用此事謝靈運詩云想見山阿人辟蘿若在眼握蘭勤

徒結折麻心莫展李善註曰握蘭以相贈但問也末句蓋終此意選詩云煌煌發令姿

應潔齋侯勿詠無生詩

宋王登徒子好色賦

從容鄭衛漆洧之間羣女出桑臣觀其麗者

因稱詩曰遵大路兮攬子祛贈以芳華辭甚

妙於處子含喜微笑竊視流盼復稱詩曰

寤春風兮發鮮榮潔齋侯兮惠音聲贈我如

此兮不如無生因遷延而辭避李善註謂贈

以兮藥若結恩情而女不受詩曰知我如此

不如無生恨之辭也山谷引用意謂蘭草之

芳馨非兮藥凡草之比知我者必以是為好

姑脩潔以侯之可也士之干世政如女之從

人不可自獻故山谷以此為况○龐居士頌

同錢志仲飯籍田錢孺文官舍

帝籍開千畝農功先九州

禮記月令曰藏帝籍之收於神倉國

語曰宣王即位不籍千畝五經要義曰天子籍田千畝率公卿親耕所以先百姓而致孝

敬左傳曰王孫守耒耜吏隱極風流錢氏蓋政如農功

錢鏐之後漢書韓信傳曰吾哀王孫而進食禮記月令孟春之月天子親載耒耜躬耕帝

籍汝南先賢傳曰鄭欽吏隱于蟻陂之陽老社詩吏隱適情性茲焉其窟宅風流見上註

永夏豐草木五雲衛郊丘書曰日永星火以正仲夏屈原懷沙

曰陶陶孟夏芳草莽莽經援神農曰德至山陵則景雲出景雲五色雲也郊丘謂南

郊之圓丘文選石闕銘丘牛羊卧籬落賓客解日興建庠序啓設郊丘

衣裘汲井羞熱啜挽溪供甘柔暹之詩谷將衣裘汲井羞熱啜挽溪供甘柔

謝靈運詩激澗代汲井史記張儀傳趙襄子與代王飲陰告厨人曰即酒酣樂進熱啜國

語曰公父文伯飲南宮敬叔酒蓋鼈焉左傳
日澗溪沼止之毛退之詩野蔬拾新柔又祭

女擎文曰倒靛收蓮的剖蚌黃鴻頭韻書曰
飲食柔甘

箭室也音義爾雅上荷笑藻其實蓮其中的
註云的子也周禮註芡雞頭一名鴈頭退之

聯句云鴻頭排刺芡歐公食雞頭詩云部蚌
得珠從海底按志秦安奏記曰剖蚌求珠

野日草光合水風荷氣浮老杜詩野日荒荒
浮韋應物詩

雨微荷氣涼稻畦下白鷺林樾應鳴鳩李嘉
雨微

日漠漠水田飛白鷺陰陰主人發清賞况復
夏木轉黃鸝林樾見上註

佳同遊歸扇障小雨真成一賜休障字作平
聲讀南史

劉祥傳褚彥回以腰扇障日退之詩天街小
雨潤如酥漢律有賜告有予告見漢書馮野

雨潤如酥漢律有賜告有予告見漢書馮野

王傳又薛宣出教曰日至吏以令
休所由來久老杜詩真成浪出遊

次韻曾子開舍人游籍田載荷花歸

維王調玉燭時夏雨我田

爾雅曰四氣和謂之玉燭註云道光

照詩曰雨我公田遂及茂私

壁掛蒼龍骨溜渠故濺濺

骨龍

謂水車王介甫詩曰龍骨長乾掛

梁招李商隱詩伊水濺濺相背流三推勸

根

本百穀收阜堅

禮記月令孟春之月天子三推

親

漢書文帝詔曰農天下之本也其開籍田朕親率耕大田詩曰既方既阜既堅既好註實

未堅者官司極齊明崇丘見升煙

左傳曰分

器禮記曰齊明盛服又月令孟春以元日祈穀于上帝註謂以上辛祭天也甘泉賦崇

崇園丘隆隱天弓周禮大宗伯繫馬西門柳

註曰燔煉而升煙所以報陽也繫馬山下剥芡珠

憶聽去夏蟬文選劉琨詩寒蟬鳴向秋

走盤釣魚柳貫鮮退之詩水果剥芡芡博物

杜牧註孫子序曰猶凡之走盤石鼓文曰其

魚詩何維鱣與鯉何以貫之維揚與柳

一居士維頭詩剖掃堂延枕簟公子氣翩翩

蚌得珠從海底公曰平原君翩翩濁世之佳公

自爾欲繼往阻心如壅泉禮記內則云欽枕

公曰平原君翩翩濁世之佳公紫微樂暇日

披襟詠風連唐開元五年改中書為紫微省

風賦曰有風颯然以至王乃披襟而當之詩

曰河水清且漣漪註云風行水上成文曰連

○孟子壯者以長紅粧倚荷蓋水鏡寫明蠟

日修其子悌忠信紅粧倚荷蓋水鏡寫明蠟

文選古詩曰娥娥紅粉粧玉臺新詠梁武帝衣詩曰弱翠低紅粧青箱蘇紀曹修己詩荷

葉罩芙蓉圓青映嫩紅佳人南陌上翠蓋立春風退之詩曲江千頃波秋靜平鋪紅葉蓋

明鏡水鏡見上梁元帝從軍行美物有佳實曰山虛和鏡管水淨寫樓船

翦房助加籩國語曰三女為粲夫粲美物也象以美物歸汝而何德以堪之

周禮籩人曰加籩之實珠宮紫貝闕足此水菱芡桌脯此以借用

府仙楚辭九歌曰紫貝闕兮朱宮文選木玄府仙虛海賦曰水府之內極深之底樂府題

水仙作鬱鬱冠蓋宅追奔易彫年文選古第宅又鬱鬱冠帶自相索長衢羅夾巷王侯多

衢追奔見上註鮑照年能從物外賞真是區中

賢文選張平子歸田賦曰為縱心於物外又

橫物外日月本不忙漢書司馬相如大人仍

聞載後乘籠燭照嬋娟孟子曰後車數十乘

金翡翠文選西京賦曰增嬋娟以趾多註云

姿態妖豔也王立之詩話載此詩一本云令

君誠重客食前頗加饗西漢足臚仕東觀多

少休從事賢傳觴定

可醉下箔出嬋娟

送劉士彥赴福建轉運判官

秋葉兩隨來冥鴻天資高

樂天詩葉聲落名

乾兩揚子曰鴻飛冥冥弋人何慕焉零陵車
先賢傳諸葛亮謂劉巴曰足下天資高亮

馬氣成霧九衢行涓涓此已下四句大率用
意所謂濟濟京城內赫赫王侯宅門無卿相輿是

術朱輪竟長衢寂寂揚子宅門無卿相輿是
也史記大官書曰車氣乍高乍下騎氣卑而

布漢官典職曰正旦作樂漱水成霧樂天詩
馬入九衢塵中有寂寞人靈府局鎖牢文選

治治見魯論中有寂寞人靈府局鎖牢郭景
純游仙詩曰青溪千餘仞中有一道士漢書

楊雄傳京師為之語曰惟寂寞自投閣莊子
曰不可入于靈府註云靈府者精神之宅淵

明詩曰形迹憑化往靈府長獨閑淮南子曰
中局外閑何事之不節歐西風持漢節騎從

公詩始知文景基局牢西風持漢節騎從
嚴弓刀漢書蘇武傳曰杖漢節牧羊唐人維

嚴弓刀詩云大雪滿弓刀單于夜遁逃

閩七聚落婢獨困吏饗

周禮職方氏掌七閩之人民莊子曰九落

之事疏云九州聚落之事書曰無虐齔獨而

長高明按若與榮同○縉雲氏有不才子天

下之民以比四凶謂之饗饗

註曰貪財為饗貪食為饗

土弊禾黍惡水

煩鱗介勞漢書溝洫志曰且既且糞長我

周禮大司徒曰川澤宜鱗物墳衍宜介物汝

墳詩註曰魚勞則尾赤樂記土弊則草木不

長水煩則魚鼈不大山南驅將仁氣百城共

一陶

禮鄉飲酒曰天地溫厚之氣始於東北

而盛於東南此天地之仁氣也○漢書

賈琮傳曰為冀州刺史百城聞風察人極涇

渭問俗及豚羔

文選任彦升哭范僕射詩云

伊人有涇渭非余揚濁清李

自然竦震○崔駰達旨坏冶一陶

善註引孫綽曰涇渭殊流隼異調禮記入

境問咨周禮庖人曰春行羔豚膳膏香未句

謂求氏疾苦官間得勝日杖屨之林臯晉書

委曲詳盡傳曰遇有勝日親友時請一言曲禮曰君子

欠仲撰杖屨莊子曰山林歟阜壤歟使我欣

欣然而入間閱忠厚物外訪英豪上句一作

樂此歟絃○英豪之士往

往隱約於山林次韻韓川奉祠西太一宮四首春明退

天聖中建西太一宮萬靈未對甘泉五福間祀迎年旂二存半

偃風馬雲車闐然

漢書郊祀志曰黃帝接萬靈於明廷者甘泉也

又曰武帝定郊祀之禮祠泰一於甘泉就陽
位也詩意謂皇家未接萬靈而特祀五福以
爲民祈年之故爾五福謂五福太一蓋十神
之一太一金鏡經具載其詳郊祀志又曰立
泰畤壇秋及臘間祠又曰黃帝爲五城十二
樓以候神人名曰迎年註謂若云祈年也
曰爲伐南越告禱泰一以壯荆畫幡象泰一
三星爲泰一縫旗命曰靈旗顏氏家訓曰按
說文於者州里所建之旗象其柄及三游之
形禮樂志郊祀歌曰靈之車若玄雲靈之下
若風馬退之詩屬然入其戶三
猶天之言字出公羊哀六年傳
白髦下金神節青祝携御鑪香百禮盡修毫
祀九歌不取沉湘晉語曰號公夢在廟有神人面白毛虎爪洗錢立於
西阿公覺召史書占之對曰如君之言則尊
收也註云西方白虎金正之官青祝謂內出

青詞以香薰之乃授祠官使祭告也詩曰以洽百豐漢書郊祀志曰宅人謬忌奏祠泰

方曰天神貴者秦一泰一位曰五帝於是天子以太祝立其祠長安城東南郊王逸楚辭

章句曰九歌者屈原所作沅湘之間俗信鬼而好祠歌舞之樂其辭鄙陋因為作九歌之

曲文選運命論曰屈原以之沅湘楚辭九歌有東皇太一有湘君湘夫人豈獨取東皇

耶太一

紫府侍臣鳴玉霜臺御史生風官燭論詩未

了知秋自屬梧桐天上過紫府金牀凡鬼是

昱昱體記曰行則鳴佩玉崔篆御史箴曰簡上霜凝筆端風起後漢巴祗與客暗坐不然

官燭未台意謂論詩得趣不覺其為秋夕也世說鄭玄語服子慎曰吾久欲註春秋傳尚

才了王介甫詩只聽蟲聲
已無夢五更桐葉強知秋

泰壇下瑞雲黃雨師灑道塵香

禮記曰燔柴于泰壇祭天

也下瑞謂降瑞也退之詩生祥下瑞無時期

漢書郊祀志武帝迎鼎至甘泉至中山晏溫
有黃雲焉東都賦曰雨師汎灑風伯清塵
○唐史天子之行風伯清塵雨師灑道

面猶承墜露金鉦半吐東牆

便面謂扇見漢書張敞傳西都

賦曰抗仙掌以承露離騷曰朝飲木蘭之墜
露東坡詩樹頭初日掛銅鉦老杜詩初日翳

吐復

次韻王荊公題西太一宮壁二首

風急啼鳥未了雨來戰蟻方酣
揚大年詩風來玉宇鳥先

覺按淮南子曰烏鵲識歲之多風去喬木而

巢扶枝老杜詩啼鳥爭引子太白詩語笑未

了風吹斷錢昭度詩白蟻戰酣山雨來按焦

貢易林曰蟻封穴户大雨將至韓非子曰楚

晉戰于鄢陵酣戰之真是真非安在人間北

時子反渴而求飲

看成南莊子曰彼亦一是非此亦一是非果

嚴曰如人以表為中時東看則西南觀成止

表體既混心應離亂在熙豐則荆公為是在

元祐則荆公為非愛

憎之論特未定也

晚風池蓮香度曉日宮槐影西白下長干夢

到青門紫曲塵迷言荆公厭京洛風塵而思

六陂煙水白頭想見江南法華經曰如清淨

池蓮花莊嚴涅槃經曰如日垂沒山陵堆阜

影現東移理無西逝此詩采其意反而用之
王摩詰輞川有宮槐陌宸宇記白下縣故城
在金陵上元縣城西本江東縣白石壘齊武
帝移琅邪居之文選吳都賦曰長干延屬李
善註云江東謂山岡間為干建鄴之用有山
其間平地吏氏居之故号為干按今金陵城
南門外有長干寺荆公詩有白下長干何可
見風塵愁殺庾蘭成之句故此詩引用唐人
樂府云紫陌青門三十六宮春畫永三輔黃
圖曰長安城東出南頭第一門曰霸城門民
見門色青名曰青城門

有懷半山老人再次韻二首

荆公所居在鍾山之

半故号

短世風驚雨過成功夢迷酒酣

追念熙寧間一時建立之

事今已墮渺茫如醉鄉夢至其所可傳則有
不朽者在後兩句終此意班固幽通賦曰道
脩長而世短文選運命論曰風驚塵起散而
不止老杜詩村晚驚風度庭幽過雨霑左太
冲詩酒酣草玄不妨準易論詩終近周南上
氣益振

謂其經學下句謂其詩漢書楊雄傳曰雄方
草創太玄有以自守贊曰以爲經莫大於易
故作太玄文選左太冲詩曰寂寂楊子宅門
無卿相輿言論準仲尼辭賦擬相如魯論曰
人而不爲周南召南其
猶正牆面而立也歟

啜羹不如放麇樂羊終愧巴西韓非子曰樂
羊爲魏將而

攻中山中山之君烹其子而遣之羹樂羊坐
於幕下而啜之盡一杯文侯謂楮師贊曰樂

羊以我故而食其子之肉荅曰其子而食之
且誰不食樂羊破中山文侯賞其功而疑其

心韓非子又曰孟孫獵得麋使秦西巴載之
持歸其母隨之而啼秦西巴弗忍而與之孟
孫大怒逐之居三月復召以為子傳曰夫不
忍于麋又且忍吾子乎故曰巧詐不如拙誠
樂羊以有功見疑秦西巴以有罪益信按呂
惠卿叛荆公發其私書有勿使上知之語山
谷意謂惠卿之忍政如樂羊荆公之過當與
西巴同科也蘇子由彈惠卿章蓋云放麋連
命也推其仁則可以託國食子徇君也推其
忍則至於就君西巴他書或作巴西非是

欲問老翁歸處帝鄉無路雲迷

莊子曰千歲厭世而去乘

彼白雲至於帝鄉神考眷遇荆公終始不衰
升遐之一年而公亦薨詩意謂神考威靈在
天公當從之非
讒邪所能問也

和荅錢穆父詠猩猩毛筆

雞林志云高麗筆蘆管黃

毫健而易乏舊云猩猩毛或言是物四足長尾善緣木蓋狄毛或鼠鬚之類耳

愛酒醉魂在能言機事疎猩猩事通典於哀牢國言之甚詳蓋

出於華陽國志及水經註唐文粹載裴炎猩猩說大率本此其啓云阮研使封溪見邑人

云猩猩在山谷間數百為羣人以酒設於路側又愛著長里人織草為履更相連結猩猩

見酒及殺知里人設張則知張者祖先姓字乃乎名罵云奴欲張我捨之而去復自再三

相謂曰試共嘗酒及飲其味遠乎醉因取履而著之乃為人所擒獲刺其血染毳罽隨鞭

蟄制之至於一斗退之詩愁狄酸骨死怪花醉魂馨曲禮曰猩猩能言不離禽獸易曰幾

事不密平生幾兩殺身後五車書前註晉書則害成

阮孚傳曰未知一生能著幾兩殺下句謂作筆寫書晉書張翰傳曰使我有身後名不如

即時一杯酒莊子曰物色者王會勲勞在石

惠施多方其書五車知老子當過物色而留

渠之列仙傳曰關令羽知老子當過物色而留

月之類是也汲冢周書有王會篇鄭玄曰王

城既成大會諸侯及四夷也唐書點夏斯傳

李德裕上言貞觀時顏師古請如周文臣集

為王會圖以示後世以松扇詩考之猩猩毛筆

蓋穆父使高麗所得禮記曰昔者周公旦有

勲勞於天下班固西都賦校毛能濟世端為

日天祿石渠典籍之府

謝楊朱

孟子曰楊氏為我拔一毛而利天下

去子體之一毛以濟一世汝為之手揚子

日世固非一毛之小濟選詩端為誰苦辛

戲詠猩猩毛筆

山谷有此詩跋云錢穆

山谷詩集卷三

筆甚珍之惠子要作詩蘇子瞻愛其柔
健可人意每過予書案下筆不絕休此

時二公俱直紫微閣故予作二
詩前篇奉穆父後篇奉子瞻

枕柳葉暗賓郎紅朋友相呼墮酒中

花間集歐陽炯

南鄉子詞曰路入南中枕柳葉暗蓼花紅本
草枕柳生嶺南山谷賓郎生南海墮酒中見

上政以多知巧言語失身來作管城公

老杜鸚鵡

詩紅紫謾多知退之詩惜哉此子巧言語又
毛穎傳曰封諸管城號管城子易曰臣不密

則失身按劉夢得和樂天鸚鵡詩曰誰遣聰
明好顏色事須安置入深籠與此詩意同而

山谷語尤工

明窓脫帽見蒙茸醉著青鞋在眼中

謂去其管弦觀

蒙茸之狀如見其飲酒著屐時老杜詩脫帽
露頂王公前此借用如退之毛穎傳所謂免
冠謝也詩曰狐裘蒙茸者鞋見上註老杜詩
青鞋布襪從此始選詩薛荔若在眼老杜詩
武帝旌旗東縛歸來儻無辱逢時猶作黑頭
在眼中
公無忘東縛於魯時毛穎傳曰聚其族而加
束縛焉晉書諸葛恢名亞王導庾亮謂曰明
府當作黑頭三公又王珣傳桓溫曰王掾當
作黑頭公按此史占弼傳弼頭尖帝常名之
曰筆頭時人呼為筆公故山谷於筆詩參用
此
事

山谷内集詩註卷第三

仁孝
 忠義
 廉潔
 勤儉
 勇敢
 誠實
 忍耐
 謙遜
 禮貌
 節制
 克己
 忍耐
 勇敢
 誠實
 廉潔
 忠義
 仁孝

山谷內集詩註卷第四

奉和文潛贈無咎篇末多以見及以既

見君子云胡不喜為韻

山谷嘗寫荅邢居實詩及此詩

與徐師川曰後八詩頗得意者故謾錄往或與潘洪諸友讀之

龜以靈故焦雉以文故翳

老杜詩漆有用而割膏以明自煎此

用其意周禮大龜曰靈屬左傳曰衛侯將如五氏卜過之龜焦爾雅素質五采皆備成章

曰翳註云翳亦雉屬潘安仁射雉賦序曰習媒翳之事李善註曰翳者所隱以射者也

本心如日月利欲食之既

孟子曰此之謂失其本心

吾心似秋月碧潭清皎潔退之送高閑序曰利欲闖進有得有喪春秋桓公四年襄公二

十四年皆書日有食之既杜預註云既盡也
劉原父請觀歐陽永叔五代史詩曰仲尼日
月也薄食為之既論語曰君子之過也後生
知日月之蝕焉東坡謂本心者道心也後生
玩華藻照影終沒世魯論曰今之學者非獨為之
華藻也又從而繡其鞶帨文選潘正叔詩云
玩爾清藻宋爾芳風博物志曰山雞有美毛
自愛其色終日映水日眩則溺死漢書司馬
遷書曰恐沒世而文采不表於後沒世字本
出魯安得八紘單以道獵衆智文選張平子
論典籍而為畧子歐儒墨以為禽此用其意曹
子建與楊德祖書曰吾王設天網以該之頗
八紘以掩之楊子曰獵德而得德蓋學
道者惡衆智之為害故欲獵而去之
談經用燕說東棄諸儒傳此句指熙寧經學
穿鑿之弊韓非子

曰先王有郢書而後世多燕說又曰郢人有遺燕相國書者當是時夜書火不明因謂持燭者曰舉燭云而過書舉燭舉燭非書意也燕相受誓而說之曰舉燭者尚明也尚明者舉賢而用之燕相白王王大說國以治治則治矣非書意也今世學者多此類退之詩春秋五傳束濫觴雖有罪末派彌九縣之言非荆公高閣濫觴雖有罪末派彌九縣之罪諸儒穿鑿遂至失其本源明皇孝經序曰濫觴於漢按家語曰夫江始出於岷山其源可以濫觴及其至江津不舫舟不避風不瀾非惟下流多故耶退之詩東都漸瀾漫派別百川導後漢書光武贊曰張侯真理窟堅壁勿與戰晉書劉惔傳簡文帝曰張憑勃率為難理窟漢書項羽傳漢王堅壁不與戰以口舌爭水清石自見漢書張良傳曰此難以口舌爭也古樂府

艷歌行曰夫婿從門來斜倚西
北時語卿且勿眄水清石自見

野性友麋鹿君非我同群潘岳關中記曰辛

同羣遊世謂之鹿仙陸暢詩野性從來文明

近日月我亦不如君言張侯文采可以入侍

漢書蕭曹贊曰依日月之末光蜀志龐統傳

曰陶冶世俗甄綜人物吾不及卿論帝王之

秘策攬倚仗之要最吾似十載長相望浙川

水汙汙遊川見魯論退之詩浪何言談絕倒

茗椀對鑪薰選詩何言相遇易此歡信可珍

歎息絕倒語曰衛玠談道平子絕倒韓孟聯

句曰茗椀纖纖捧應劭漢官儀曰尚書郎入

直女侍史二人執
香爐燒薰以從

北寺鎖齋房塵鑰時一啓晃張楚然來連璧

照書几北寺謂汴京醴池寺山谷寓几研於此醴池見下註金滕曰啓籥見書莊

子曰夫逃虛空者藜藿柱于鼯鼯之徑踉位
其空聞人足音楚然而喜矣又况乎昆弟親

戚之警欬其側者乎晉書夏侯湛庭栢鬱葱
傳湛與潘岳同興接茵時謂連璧

葱紅榴鏤多子後漢光武紀曰氣佳哉鬱鬱葱蔥蜀都賦曰榛栗鏤發此

借用其字北史魏收時蒙吐佳句幽處萬籟
傳曰石榴房中多子

起吐佳句見上註唐人常建詩竹徑通幽處
莊子齊物論子游曰敢問天籟子綦曰夫

吹萬不同而使其自己也咸其自取
怒者其誰耶老杜詩萬籟真笙竽

先皇元豐末極厭士淺聞

實錄呂公著傳曰時科舉專用王安石

石經義士無自得學而朝廷文詞之官漸艱其選神宗以荅高麗書不稱旨蓋嘗以為言

又東坡荅張文潛書亦曰近見章子厚言先帝晚年甚患文字之陋欲稍變取士法特未暇爾漢書儒林傳序曰

小史淺聞弗能究宣只今舉秀孝天未喪

斯文元祐元年四月詔執政大臣各舉文學政事行誼之臣可充館閣之選者三人

於是畢仲游及晁補之張耒等皆召試學士院晉書孔坦傳曰秀孝到不策試晉如除署

秀孝謂秀才孝廉也此借用魯論曰天之晁未喪斯文也老杜詩只今未醉已先悲

張班馬子崔蔡不足云班馬謂遷固崔蔡謂瑗邕劉禹錫作柳子

厚集序云韓退之曰雄深雅健似司馬子長崔蔡不足多也文選沈休文恩倖傳論曰西

京許史蓋當令橫筆陣一戰靜楚氛法書衛

筆陣圖老杜詩筆陣獨掃千人軍左傳曰一戰而霸又曰楚氛甚惡

張侯窘炊王儵屋得空壚戰國策曰蘇秦之

日楚國之食貴於王薪貴於桂今使臣食王

炊桂漢書司馬相如傳註曰賣酒之處累土

為壚以居酒器形如鍛壚據張文潛集有初

到都下供職寄黃九詩曰儵舍酒家樓推壚

卷其旗鼠壤敗晨但見索酒郎不見酒家胡

炊守翁噪羣兒此句以戲文潛老杜詩馬士誰家白面郎臨

階下馬坐人床不通姓字鹿豪甚指點銀瓶

索酒嘗王臺新詠載辛延年羽林詩曰昔有

霍家姝姓馮名子都依倚將軍勢調笑酒家

胡胡姬年十五雖肥如瓠壺曾中殊不麗

春日獨當壚漢書

張蒼傳曰身長大肥白如瓠蜀志張裔傳雍

闔假鬼教曰張府君如瓠壺外雖澤而內實

廉不足殺令縛與吳晉書王何用知如此文

湛傳王濟曰臣叔殊不癡何用知如此文

采似於菟穀梁曰何用見其是齊侯也又後

漢書司馬遷傳曰鄙沒世而文采不表於後左傳曰楚人謂虎於菟

荆公六藝學妙處端不朽王豐三年封荆國公

初熙寧六年三月命知制誥呂惠卿修撰經

義以安石提舉子雱同修撰八年所撰詩書

周禮義成送國子監鏤板頒行之元豐三年

八月安石又上改定誤字焉世說司馬太傅

問謝車騎惠子五車何以無一言入玄謝曰

當是妙處不傳左傳叔孫豹曰其次立言雖

久而不廢此諸生用其短頗復鑿戶牖世說

之謂不朽

弘叔巧於用短杜方叔拙於用長此借用其字孔安國註魯論曰吾黨之小子於大道妄

作穿鑿以成文章明皇孝經序曰希譬如學升堂者必自開戶牖註云言穿鑿也

捧心初不悟已醜莊子師金曰西施病心而

美之歸亦捧心而曠其里其里之富人見之堅閉門而不出貧人見之挈妻子而去之

玉石恐俱焚公為區別不石俱焚魯論曰譬

諸草木區以別矣

吾友陳師道抱獨門掃軌陳師道字履常一

行甚高來京師樞密章惇欲一見之而不可退之詩曰吾友柳子厚其人藝且賢淵明詩

曰顧我抱茲獨匏俛四十年復漢書晁張作杜密傳曰劉勝閉門掃軌無所干及

薦書射雉用一矢

易旅之六五曰射雉一矢亡終以譽命王弼註云射

雉以一矢而復亡之明雖有雉終不可得矣

此云用一矢言為國之有人材猶射雉之有

矢也世說註引虞預晉書陸機薦戴淵於趙

王倫曰蓋聞繁弱登御然後高墉之功顯孤

竹在肆然後降神之樂成按易公用射隼于

高墉之上獲之無不利繁弱弓名也山谷蓋

用此意但改射隼為吾聞舉逸民故得天下

射雉繁弱為一矢耳

喜魯論曰舉逸民天下之民歸心焉

○雲漢詩天下喜於王化復行

兩公陳

堂堂此士可摩壘

兩公謂晁張孫子曰勿擊堂堂之陣左傳曰致師者

御靡旌摩壘而還註云摩近也老

杜詩氣摩屈賈壘目短曹劉牆

次韻荅邢敦夫

敦夫名居實邢恕和叔之子少能文諸公多

之

為山不能山過在一簣止

魯論曰譬如為山未成一簣止吾止

也註云簣土籠也

渥洼騏驎兒墮地志千里

漢書元鼎四年

馬生渥洼水中韻書曰騏驎白馬黑脊傳玄豫章行曰男兒當門戶墮地自生神此借用

東坡作王大年哀詞云騏驎伏櫪志在千里岷江而斑魏武帝歌曰老騏驎伏櫪志在千里

初濫觴入楚乃無底

書禹貢曰岷山導江濫觴見上註列子曰渤海

之東有大壑焉將升聖人堂道固有廉陞

實惟無底之谷
曰由也升堂矣未入於室也漢書賈誼傳曰

等而升進道必以漸也邢敦夫好大略小勿日便為塗遠之計山谷書其文卷論之詳矣

邢子好少年如世有源水

南史何如傳曰楊郎好年少此借用

孟子曰原泉混混不舍晝夜盈科而後進方

永無津涯不作蛙井喜

書曰若涉大水其無津涯莊子秋水篇公

子牟曰子獨不聞夫埳井之蛙乎謂東海之鼈曰擅一壑之水而跨時埳井之樂此亦至

矣兒中元老蒼趣造甚奇異

退之詩田巴兀老蒼憐汝矜爪

晉書向秀傳

過閱王公門袖中有漫刺

漢書

鄒陽傳何王之門不可曳長裾後漢彌衡別傳陰懷一刺既無所之適至於刺字漫滅

來阻河山望遠每障袂

淵明詩情通萬里外形迹滯江山宋玉高

唐賦曰其少進也若校斯文向千載有志常姬揚袂障日而望所思

寔遂

陶淵明詩曰道喪向千載魏文帝與吳質書曰德璉才學足以著書美志不遂

良可痛惜漢書武帝策董仲舒曰羣生寡遂

後生文楚楚照影若

孔翠

言玩末而忘本詩曰蜉蝣之羽衣裳楚楚照影見上註楚辭曰孔蓋兮翠旌註

云孔雀之羽為車蓋

不應太玄章晞價咸陽市

漢書楊雄傳曰

雄方草太玄有以自守泊如也史記呂不韋傳著呂氏春秋布咸陽市門懸千金其上有

能增損一字者予千金

兩作枕簟秋官閑省中睡夢不

到漢東茗椀乃為崇

柳子厚詩清冷集濃露枕簟淒已知文選沈休

文有學省愁卧詩此信用左傳漢東之國隨為大時和叔謫隨州敦夫侍焉左傳楚昭王

有疾卜之

聞君肺渴減頗復佳食寐讀書得

新功來鴈寄一字

敦夫病肺嘔血山谷嘗有詩云肺熱今好否微涼生

井桐樂府州歌曰征人去日殷勤囑歸鴈來時早寄書○老杜詩親朋無一字○東坡

詩一戰肺渴減再讀頭風痊

和邢惇夫秋懷十首

殘暑已倣裝好風方來歸

張平子思玄賦曰簡元辰而倣裝李

善註云倣始也春秋閔公元年書季子來歸左傳曰嘉之也

未能踈團扇

且複製秋衣

班婕妤怨詩行曰裁為合歡扇團圓似明月常恐秋節至涼風

奪炎熱棄捐篋笥中恩情中道絕幽詩曰七月流火九月授衣楚詞曰製芟荷以為衣

高蟬遽如許長吟送落暉

後漢左慈傳老羝人語曰遽如許文

選陸士衡擬古詩相戒趣女功莎蟲能表微

曰大耋嗟落暉春秋考異郵曰立秋促織鳴宋均曰趣織蟋蟀也立秋女功急故趣之幽詩曰五月斯螽

動股六月莎維振羽十月蟋蟀入我床下箋云言此三物之名此著將寒有漸非卒求也

檀弓曰季武子寢疾疇固不說齊衰而入見曰斯道也將亡矣士唯公門說齊衰武子曰

不亦善乎君子表微註云表猶明也此詩借用言莎蟲戒寒如履霜之辨早

曩時高唐客莫雨朝行雲宋王高唐賦曰先王嘗游在於高唐

夢見一婦人曰妾巫山之女也為高唐之客聞君游於高唐願薦枕席王因幸之去而辭

曰妾在巫山之陽高丘之阻旦為朝雲暮為行雨朝朝暮暮陽臺之下陰居懷

天匹楚觀夢紛紜文選洛神賦曰雖潛處於太陰長寄心於君王李善

註云太陰衆神之所居賦又云歎匏瓜之無匹兮詠牽牛之獨處謝惠連詩雲漢有靈匹

彌年關相從高唐賦曰楚襄王與宋玉遊於雲夢之臺又曰上至觀側地蓋底平本草人

參條註藥性論云患我欲覩光儀齋明炷爐人虛而多夢紛紛

薰選詩曰脈脈阻光儀禮中庸曰齋明盛服劇談錄曰唐昌觀有文子折玉藥花騰空

而去嚴休復有詩曰終日齋天高萬物肅誰心禱王宸魂銷眼冷未逢真

為帝子魂文選張景陽雜詩曰龍蟄暄氣凝天高萬物肅楚詞伽夫夫人曰帝子

降兮止渚目眇眇兮愁予李善註高唐賦引襄陽耆舊傳赤帝女曰姚姬未行而卒葬於

巫山之陽山谷此詩意若思古人而不得見故託興於此

七均師無聲五和常主淡唐志祖孝孫定律一宮二商三角四

變徵五徵六羽七變宮其聲由濁至清為一均淮南子曰無音者聲之大宗也又曰無聲

而五音鳴焉無味而五味和焉禮記王制曰五味異和和音胡卦反楊雄解朝曰火味必

淡芸芸觀此歸一德貫真濫老子曰夫物芸芸各歸其根又

曰萬物並作吾以觀其復魯論曰一以夢臨貫之退之詩古聲久埋沒無由見真濫

秋江水魚蝦避窺瞰明月本無心誰合作寒

鑑言本無意於當世人心哉退之鏡潭詩魚蝦不月之鑑物豈其心哉退之鏡潭詩魚蝦不

用避只是照蛟龍又寄盧仝詩每騎屋山下窺瞰渾舍驚怕走折趾東坡晚年詩亦曰明

月本自明無心孰為境挂空如水鑑寫此山河影

王度無畦畛包荒用馮河王度見上註漢書韓安國傳曰聖人

成晉得楚材多

亦前詩人材包新舊之意○漢書漢志韓聞秦之好興

以天下為度莊子曰彼且無町畦亦與之為無町畦又曰汎汎乎其若四方之無窮其無所畛域退之詩丈夫終莫生畦畛易泰卦之九二包荒用馮河不遐遺朋亡得尚于中行註謂包含荒穢受納馮河者也秦收鄭渠心弘大無所遐棄故曰不遐遺也

事欲罷之無令東伐使水工鄭國說秦令鑿涇水以溉田中作而覺秦欲殺鄭國鄭國曰始臣為間然渠成亦秦之利也秦以為然卒使就渠○左傳聲子使於晉還如楚令尹子木與之語問晉大夫與楚孰賢對曰雖有材晉實用之子木曰夫獨無族姻乎對曰雖有材實多用之人當其物不但軸與適莊子曰

物則終日言而盡道此借用考槃詩曰考槃在阿○人之適註云適寬大兒一云飢意又

註曰考槃在陸碩人之軸六通而四闢王燭四

時和以莊子曰六通四闢於帝王之德此借用

燭見上註漢書劉向傳曰衆賢和於朝則萬物和於野

相如用全趙留侯開有漢史記藺相如傳曰

世家曰漢六年名登太山重功略天下半史

封張良為留侯蘭相如傳太史公曰藺相如名重太山其處

智勇可謂無之矣留侯也家高帝曰運籌帷

幄中決勝千里外此子房功也吳讓頗封韓

彭事成羣疑泮相如傳曰相如為上卿位在

如必辱之相如聞不肯與會每朝時常稱病

不欲與廉頗爭列相如出望見廉頗引車避

匿曰吾所以為此者先國家之急而後私讎也留侯世家曰漢王問良吾欲捐關以東棄之誰可與共功者良曰黥布彭越此兩人可急使韓信可屬大事即欲捐之捐之此三人可則楚可破卒破楚者此三人力也易曰遇雨之吉羣疑亡也北史儒林傳序曰積滯羣疑渙然冰釋詩天道當曲全小智驚後患老子曰迨冰未泮天

漸

黨之

則全枉則直莊子曰小智間間又曰不忍一時之傷而驚萬世之患此詩與前篇皆救朋

慶州名父子忠勇橫八區

慶州謂范德孺見上註漢書蕭育傳

以育名父子著材能文選辯亡論曰忠勇百世又左太冲詠史詩曰英名擅八區老杜詩直氣橫乾坤許身如稷契初不學孫吳身一何愚

自比稷與契晉書山濤傳荷戈去防秋面皴

鬢欲踈荷戈見上註老杜寄董嘉榮詩曰聞

匿王曰迫於衰雖折千里衝豈若秉事樞折

見上註退之南海廟碑詩曰胡不均弘俾執

事樞○范文正公篤於忠亮雖喜功名而不

為朋黨早歲排呂申公勇於立事其徒因之

矯厲過直公不喜也自睦州還朝出領西事

恐申公不為之地無以成功乃為書自咎解

仇而去其後以參知政事安撫陝西申公既

老居鄭相遇於塗文正身歷中書知事之難

有悔過之語於申公欣然相與語終日申

公問何為亟去朝廷文正言欲經略西事耳

申公曰經制西事莫如在朝廷之便文正為

之愕然事見蘇黃門龍川志知

此然後知山谷之詩有味也

附

謝公蘊風流詩作鮑照語謝公當是師厚師厚名景初南陽人

南史鮑照字明遠文辭膽絲虫縈草紙筆力

挾風雨言這藁雖為銖絲所縈而翰墨英特

鴻烈自云字中背挾風雨萬里投諫書石交化

豺虎世方用賢髦先成泉下土師厚為成都路提刑坐燕

飲事為言者所攻熙寧五年遂以罪廢觀此

詩語似有所因蘇秦傳曰此所謂棄仇讐而

得石交者也班固漢書張耳陳餘遂曰張陳之交游如父子據國爭權還如豺虎文選張

孟陽七哀詩曰昔為今日呂虢州堂堂古遺直虢州未詳左傳孔

直許國輸九死補天鍊五色

晉書周札傳王導議札與臣等

便以身許國死而後已文選曹子建表曰輸能於明君楚辭曰雖九死其猶未悔列子曰

天地亦物也物有不足故昔頗修諫貧缺人者女媧鍊五色石以補其闕

壽無金石

文選古詩曰人生非金石豈能長壽考

西風壯夫淚

多為程顥滴

韓絳作明道程先生墓誌曰伯厚諱顥元豐八年六月卒自元

豐以來論賢士大夫宜在天子左右者君必預焉寶錄曰御史中丞呂公著薦顥授太子

中允權監察御史裏行後謫監汝州酒稅哲宗即位召為正丞未行以疾卒顥深有經

濟之意不幸早死士大夫識與不識莫不哀傷按寶錄顥與李常孫覺熙寧中嘗言青苗

不便皆外任云

吾友陳師道抱瑟不吹竽

退之詩曰吾友柳子厚其人藝且賢

又答陳商書曰齊王好竽有求仕於齊者操瑟而往立王之門三年不得入客罵之曰王

好竽而子鼓瑟瑟雖工如王不好何文章似楊馬歎唾落明珠

謂揚雄司馬相如後漢趙壹歌曰執家多所宜歟唾自成珠固窮有膽氣

風壑嘯於菟

固窮見上註退之送張道士詩曰臣有膽與氣不忍死茅茨老

杜詩將軍膽氣雄歐公病暑賦云陰壑慘慘多悲風秋來入詩律陶謝

不枝梧

老杜詩曰詩律羣公問儒門舊史長又曰陶謝不枝梧風騷共惟激陶謂

淵明謝謂靈運

邢子卧北窓吟秋意少惊

卧北窓見上註漢書廣陵厲王胥傳

歌日出入無悰為樂讀書用意苦嘔血驚乃

翁老杜詩更覺陰何苦用心左傳曰伏發嘔血漢書項籍傳高祖曰必欲烹乃翁幸分

我杯羹安得和扁輩為浣學古曾醫和見左傳扁鵲傳曰上古俞附前浣腸

胃條洗五藏書曰學古入官肺熱今好否微

涼生井桐鮑照詩時危各奔命終然肝肺熱

桐生空井

謝公定和二范秋懷五首邀予同作

西風一葉脫迹已不可掃淮南子曰見一葉落而知歲之將暮

謝華月賦曰洞庭始波木葉微脫文選北山移文曰或飛柯以折輪乍低枝而掃迹此引

用言秋葉之變衰
不復可掃迹也
巷有白馬生朝回焚諫草

後漢書張湛常乘白馬光武每見湛輒言白
馬生且復諫矣老杜詩朝回日日典春衣又

詩避人焚諫草騎馬欲雞棲唐書馬周焚章
表曰管晏暴君之過取身後名吾不為也魏

志陳羣傳註曰前後密陳得失每上封事輒
削其草袁子曰夫仁者愛人施於君謂之忠

施於親謂之孝其本一也故君親有過諫而
不入求之反覆不得已而言不忍宣也君子

謂陳羣於是誰云事君難是亦父子間所要
乎長者矣

功補衮不言能犯顏意已見上註禮記檀弓

君有犯而無隱註云隱謂不稱揚其過失無
犯謂不犯顏而諫○語曰為君難為臣不易

又曰事君難進而易退詩曰
衮職有闕維仲山甫補之

四會有黃令學古著勲多

謂有功於此道也
四會縣隸端州黃

今名介字幾復山谷為作誌銘書說命曰學
于古訓人有獲曹子建書曰豈徒以翰墨為

勲績此反其意而用之風俗
通曰蓋嚴楊惲勲著王室

白頭對紅葉奈

此搖落何

宋王九辯曰悲哉秋之為氣也蕭
瑟兮草木搖落而變衰古詩水流

何太急深宮盡日閑慙
懃謝紅葉好去到人間

雖懷斲鼻巧有斧且

無柯

詩註鼻見上註伐柯
也斧柄也

安得五十絃奏此寒

士歌

言其聲之悲也漢書郊祀志曰黃帝命
素女鼓瑟帝悲不止故破五十絃為二

十五絃莊子曰晉子居衛捉衿而肘見納履
而踵決曳履而歌商頌聲滿天地若出金石

南史劉祥傳楮彥
面曰寒士不遜

采蓮涉江湖采菊度林藪

言用心之苦也古樂府詩曰江南可

采蓮選詩曰涉江采芙蓉淵明詩曰采菊插東籬下班固典引曰饋核仁義之林藪

鬢不成妍誰憐飛蓬首

言無知己也老杜佳人詩曰摘花不挿髻

采栢動盈掬選詩曰皎潔不成妍詩曰自伯之東首如飛蓬豈無膏沐誰適為容山谷受

知於謝師厚從之學詩作此詩時師厚已死平生耦耕地風雨深

稂莠耦耕字見魯論南史陶淵明傳夫耕於前妻耨於後山谷前娘師厚之女先死

矣詩云不稂不莠口劉向謝公遂如此永袖封事稂莠與蓬蒿並興

絕絃手王羲之帖云蔡公遂委篤晉書王廙字世將廙卒明帝曰世將復至於此

退之祭子厚文曰大匠傍觀縮手袖間呂氏春秋曰鍾期死伯牙遂絕絃以世無知音

往日孫陽翟才可任遺補

張方回家本有山谷自註云孫賁字

公素○陽翟縣屬許州唐書百官志武后置

左右補闕拾遺掌供奉諷諫溫造傳舒元褒

曰遺補也擊強如摧枯食藥不知苦

後漢龐參傳曰

卑待臣也

擊強如摧枯食藥不知苦

拔薤欲吾擊強宗漢書異姓侯王表曰摧枯朽者易為力樂天詩三年為刺史飲水復食

藥

屬者缺諫垣時論或未許

漢書李尋傳曰

註云屬者謂近時也音之欲反舊唐書元稹傳所居諫垣不欲碌碌自滯退之會合聯句

曰君才誠周儻

儻可假一邦使民作鄒魯

一

時論方洵溶

見魯論祕閣法帖有李斯篆曰使父子為鄒魯按南水集有山谷跋孫陽翟公素十詩云

世笑予詩論公素不實曰公素能擊強則請

聞命至於神民作鄒魯則吾不知也予告之

曰公素之擊強亦以其害善良奪長吏之柄
耶將不及問阜白并擊無罪爾然則以今之
偷一切以規自免萬事決於老吏
之口者為能使斯民作鄒魯邪

用智常恨老用決常恨早

時用人要當及其壯

無寧之用新進皆不免有遺恨也十二國史

曰齊子奇年十八齊君任為東阿既行矣而

君悔焉使人追之使者不追還曰臣見子奇

所與同載者白首矣夫老者之智少者之失

此必能理東阿左傳劉子曰諺所謂推轂天

老將知而老及之者其趙孟之謂乎

下士誠心要傾倒

漢書鄭當時傳曰其推轂

言也世說庾公謂孫興公曰衛永風海宇曰

韻雖不及卿諸人傾倒處亦不近

清明廟堂勤麗掃

書曰永清四海詩曰會朝

清明又曰子有廷內弗灑

弗掃此借用。語曰何為陳師道白髮三徑

草陳師道已見上註猗康高士傳曰蔣元卿

還杜陵荊棘塞門舍中有三逕不出按三

送謝公定作竟陵主簿竟陵縣隸復州

謝公文章如虎豹至今斑斑在兒孫謝公謂

定蓋其子也東坡作王大年哀詞曰驥墮地

走虎生而斑視其父子以考我言文選七命

曰拉虎摧班李善註云斑虎文也上林賦曰

被斑文老杜詩終老無兒孫○論語棘子成

曰君子質而已矣奚以文為子貢曰虎豹之

轉猶犬羊之轉晉書此自管中窺豹時見一

斑歐公歸田錄竟陵主簿極多聞萬事不理

云詩号文中虎

專討論

多聞見魯論後漢書胡廣傳萬事不

用以言

專澗

松無心古須鬣天球不琢中

溫

文選張景陽詩鬱鬱澗底松酉陽雜俎曰

無鱗甲而結實多書曰天球河圖在東序禮

記曰大圭不琢琢音篆刻也文選顏延年陶

徵士諫曰

落筆塵沙百馬奔劇談風霆九河

翻

老杜詩觀我落筆中書堂又詩塵沙立暝

發曰

沌沌渾渾狀如奔馬漢書楊雄傳曰口

吃不能劇談

晉書郭象傳士衍每云聽象語

如懸河瀉水注而不竭

退之詩淚如九河翻

胷中恢疎無怨思當

官持廉且不煩

老子曰天網恢恢疎而不失此摘其字用之史記范曄傳

一飯之德必償昵兒女語恩怨相爾汝左傳曰當官而行

何強之有退之盧丞誌銘曰能持吏民欺公

亦可忍慎勿驚魚使水渾漢書曹參傳屬其

為寄慎勿擾也淮南子曰使葉落者風搖漢

之使水濁者魚撓之光杜詩汲多井水渾

濱者舊今誰存駟馬高蓋徒紛紛安知四海

背鑿齒拄笏看度南山雲襄陽在漢上習鑿

云漢末嘗有四郡守七都尉二卿兩侍中朱

軒高蓋會山下因名冠蓋山里曰冠蓋里按

晉書習鑿齒襄陽人為桓溫主簿桑門釋道安與

十年讀書不如一詣習主簿桑門釋道安與

鑿齒初相見道安曰彌天釋道安鑿齒曰四

海習鑿齒人謂佳對又王徽之傳以手板拄

類云西山朝來致有爽氣此借用○漢書于公曰少高大門間令容駟馬高蓋車老杜詩世上兒子徒紛紛

奉荅謝公定與榮子邕論狄元規孫少

述詩長韻

謝公遂如此宰木已三霜

謝公謂謝師厚已見上註公年傳曰

若爾之年者宰上之木拱矣註云宰冢也老杜詩十暑岷山葛三霜楚戶砧無人

知句法秋月自澄江

老杜詩佳句法如何山谷作黃氏二室墓誌云

庭堅之詩卒從謝公得句法按玄暉詩云澄江淨如練故用以屬師厚盧仝詩曰謝眺澄

江今夜月也應憶著北山夫

二子學邁俗窺杜見牖窓二子

謂狄孫文選石季倫思歸引序曰余少有大
志夸邁流俗元稹作杜子美墓誌曰李白尚
不能歷其藩翰况堂奧乎魯論曰窺見室家
之好寄元稹悲刺藤文曰今九牧士人自言
能見文章戶牖者試斲郢人鼻未免傷手創
其數與麻竹相多言二子猶未極其妙手也斲鼻見上註退之
祭子厚文曰不善為斲血指汗顏老子曰代
大匠斲者希蟹胥與竹萌乃不義羊腔子尚
不傷其手矣蟹胥與竹萌乃不義羊腔子尚
有好奇之病如嗜異饌而棄常珍也周禮庖
人共祭祀紀之病如嗜異饌而棄常珍也周禮庖
州之蟹胥按說文曰胥蟹醢也爾雅曰荀竹萌退之詩酒醢綴羊腔自往見謝
雅曰荀竹萌退之詩酒醢綴羊腔自往見謝
公論詩得濠梁往謂往日得濠梁言有所悟
常謂君粗得鄙趣者猶未悟之濠上邪按莊
子與惠子遊於濠梁之上莊子曰儵魚出遊

從容是魚樂也惠子曰子非魚安知魚之樂
莊子曰子非我安知我不知魚之樂惠子曰

我非子固不知子矣子固非魚也子之不知
魚之樂全矣莊子曰請循其本子曰汝安知

魚樂云者既已知吾知之而問我我知之世
濠上也○杜詩谷口應相得濠梁同見招

方尊兩耳未敢築受降張平子東京賦曰容

而賤目者也李善註引拓子新論曰世咸尊
古卑今貴所聞賤所見漢書曰武帝遣公孫

敖築塞外受降城又按唐丹穴鳳凰羽風林
書張仁愿築三受降城

虎豹章言文章有種性也蜀志秦宓曰虎生

畫哉山海經曰丹穴之山有鳥名曰鳳凰小
老杜詩風林纖月落易曰雲從龍風從虎小

謝有家法聞此不聽冰後漢書儒林傳序曰
各以家法教授不聽

冰言其不疑也述征記曰河冰合須狐葉

行漢書文帝紀註曰狐之為獸其性多疑每

渡冰河耳聽且渡故言疑者稱狐疑宋字韻

與章字韻不協蓋詩人旁用他韻如退之此

日足可惜詩是也又按玉臺新詠徐幹雜詩

日沈陰結愁憂愁憂為誰興念與君生別名

在天一方良會未有期中心摧且傷不聊憂

食食慊慊常飢空端坐論無為髣髴君容光

此詩興與方空皆下相思北風惡歸鴈落斜

同韻蓋古詩多如此選古詩客從遠方來遺

行我無因寄書也文選古詩客從遠方來遺

王建詩苑中一夜東風惡老杜詩落鴈浮

寒水○張祐詩萬人齊指處一落寒空

贈送張叔和

龍圖之後晏山谷李好

張侯溫如鄒子律能令陰谷黍生春

劉向

有谷地爽而寒不生五穀鄒衍有齊先君之

季女十年擇對無可人終於大理寺丞有四大

女嫁叔和者其季也采蘋詩有齊季女註云

齊敬也左傳曰則有先君之適若而人後

漢書梁鴻傳孟光擇對不嫁禮記孔子曰管

仲遇盜取二人焉上以為公臣曰其附與遊

辟也可人也又見箕帚掃公堂上塵家風孝

友故相親漢高帝紀呂公曰臣有息女願為

執箕帚於曹氏註云言主賤廟中時薦南澗

蘋兒女衣袴得補紉召南采蘋序曰大夫妻

以采蘋南澗之濱又曰于以奠之宗室肅下

註云宗室大宗之廟也左傳曰蘋蘩藟藻之

菜可薦於鬼神禮記內則兩家俱為白頭計
曰衣裳綻裂紉箴請補綴

察公與人意甚真言以歲寒相期漢書鄒陽傳曰有白頭如新傾蓋如

故老杜詩甚知丈人真吏能束縛老姦手要
退之詩與人常不款

使鰥寡無顰呻退之上李實書曰老姦宿賊消縮摧沮顰呻謂感頽愁歎

○退之韓弘碑但回此光還照已平生倦學
曰察其頻呻

皆日新世出世間本無二致能束縛老姦者竟是誰耶傳燈錄雲居義能曰回光

返照看身心是何我提養生之四印君家所
物書曰德日新

有更贈君宗明有三印謂印空印水印泥山谷作雲峯悅禪師語錄序云不受

然燈記別自提三印正宗今云四印亦猶此意謂忍默平直也黃庭經曰子能守一萬事

畢子自有之持勿失此云君家所有百戰百

勝不如一忍孫子曰百戰百勝非善之善者也晉書朱伺傳曰兩敵共對惟

當忍之彼不能忍我能忍是以勝耳老蘇先生權書曰一忍可以支百勇○書曰必有忍

其乃萬言萬當不如一默史記龜策傳曰十

傳曰十語九無可簡擇眼界平三祖信心銘

唯嫌簡擇但莫憎愛洞然明白心經曰無眼

界乃至無意識界圓覺經云譬如眼光照了

前境其光圓不藏秋毫心地直楞嚴經曰十

滿得無憎愛道故出離生死皆以直心言直故如是乃至

終始地位中間永無委曲之諸相傳燈錄十

七祖偈曰心地本我肱三折得此醫自覺兩

無生秋毫見孟子我肱三折得此醫自覺兩

踵生光輝

言涉世既久始信此理自覺入道有漸也左傳曰三折肱為良醫華

嚴經夜摩天宮偈贊品曰爾時世尊從兩足

跌上放百千億光明李長者論曰十信足下

輪中放光十住足指端放光此十行之中足

跌上明次第隨位昇進一本踵作種或引乾

峯示眾云法身有三種病二種光須是一

透得始解穩坐殊失此詩本意文選范彥龍

詩傳瑞生光輝莊子真人之

息以踵東坡詩八部猶光輝

時爐薰一炷試觀之

妙欲其清心以觀

錄宗永禪師頌曰南臺靜坐一爐香亘日

凝然萬慮忘歐公詩宴坐忘言一炷香

送顧子敦赴河東三首

後漢儒

頭白書林二十年印章今領晉山川

林傳序

曰孝和亦數幸東觀覽紫參可掘宜包貢青

鐵無多莫鑄錢本草云入參主補五藏安精

潞州太行山所出謂之紫團參按潞州即上

十餘萬事見韓魏公家傳紫參按本草別載

一條功用極少上註乃言人參故指為潞州

所產又紫團參乃勸課農桑誠有道折衝樽

姐不臨邊後漢張堪為漁陽守勸農桑折衝

曰折衝樽姐可要知使者功多少看取春郊

處慶田欲其務本業以厚民

家在江東不繫懷愛民憂國有從來月斜汾

沁催驛馬雪暗岢嵐傳酒杯左傳曰有自來

出太原汾陽縣北管涔山又曰沁水出上黨

沁水縣在今澤州漢書文帝紀詔太僕見馬

遺財足餘背給傳置註云傳置驛也退之詩

翻翻走驛馬輿地廣記阿東有岢嵐軍蓋因

岢嵐山水為名老杜詩舊日重陽日傳杯不

放塞上金湯唯粟粒胃中水鏡是人才漢書

志晁錯言神農之教曰有石城十仞湯池百

步帶甲百萬而亡粟弗能守也後漢書光武

贊曰金湯失險杜牧之阿房宮賦曰釘遙知

頭磷磷多於在庾之粟粒水鏡見上註遙知

更解青牛句一寸功名心已灰言學道有得

也老子曰功成名遂身退天之道按關令內

傳曰尹喜嘗登樓望東極有紫氣曰應有聖

人過京邑果見老君乘青牛車來過張文潛

感遇詩亦曰我師青牛書不爭忌處先灰心

見莊子杜詩丹心一寸灰

攬轡都城風露秋行臺無妾護衣篝後漢范滂傳滂

為清詔使登車攬轡慨然有澄清天下之志

應劭漢官儀曰尚書郎入直臺中女侍史二

人執香爐燒薰以從入臺中給使護衣服說

文曰篝落也可薰衣北魏有行臺尚書謂在

外不在虎頭墨妙能頻寄馬乳蒲萄不待求

老杜詩何年顧虎頭滿壁畫滄洲按歐陽詢

藝文類聚引世說顧愷之為虎頭將軍然今

世說不載而歷代名畫記云愷之小字虎頭

未知孰是晉書愷之傳云尤善丹青江文通

別賦云洲雲之墨妙嚴樂之筆精退之蒲萄

詩若欲滿盤堆馬乳莫辭添竹引龍鬚按本

草蒲萄註蜀本圖經云子有似馬乳者。白樂天云燕姬酌蒲萄謂太原出蒲萄酒也。

上黨地寒應強飲兩河民病要分憂上黨今潞州周

禮考工記曰強飲強食兩河謂河東河北猶聞昔在軍興日一馬

人間費十牛元豐四年陝西用兵河東因於征調故十耕牛之費僅給一戰

馬淮南子曰殺罷牛可以贖良馬之死莫之為也殺牛必亡之數山谷畧采此意亦欲子

敦愛惜民力

山谷內集詩註卷第四

山... 卷之三

主... 四

... 十 ... 日 ... 四 ... 日 ... 一 ...







